

DAFTAR PUSTAKA

- Aniendya Christianna, Moeljadi Pranata. *Karakteristik Desain Poster Film Animasi Amerika Serikat*. Jurnal Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain Universitas Kristen Petra no.28
- Cenadi, Christine Suharto. 1999. *Elemen-elemen dalam desain Komunikasi Visual*. Jurnal Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain Universitas Kristen Petra Surabaya, Vol 1, No.1-11
- C. Malcolm Dorothea. 1972. *DESIGN: Elements And Prinsiples*. U.S.A: Printed the United States of America
- Hasibuan, Lulu karina dan Gamal Kartono. 2012. *Analisis Disharmoni Tipografi dan Warna Pada Iklan Layanan Masyarakat di Kota Medan*. Jurnal Komunikasi Visual Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Sinaga, Leily Fajariah dan Fuad Erdansyah.. *Analisis Poster Di Hotel Madani Medan Ditinjau Dari Aspek Desain Grafis Komputer* Jurnal Komunikasi Visual Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Kartono, Gamal . 2014. *Poster*.Medan: Unimed Press
- Kartono,Gamal.2015.*Tipografi*.Medan:Unimed Press
- KBBI. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.Jakarta: Gita Media Press
- Kusrianto, Adi. 2010. *Menyusun Layout Iklan dengan Corel Draw*.Jakarta : PT Elex Media Komputindo
- Kusrianto,Adi .2010. *Pengantar Tipografi*.Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Masdiono, Tonj. *Keberadaan Tema Fantasi Dan Fiksi Sains Dalam Ilustrasi*.Jurnal Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain Universitas Kristen Petra.
- Oxford English, *Oxford Dictionary Learner's New Edition*. Oxford University Press.
- Ricky Putra Wijaya, Ani Wijayanti, Alvin Raditya. *Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Tentang Fenomena Budaya Konsumtif Pada Remaja*.Jurnal Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain Universitas Kristen Petra Surabaya, No1-9
- Sembiring, Dermawan. 2014.*Wawasan Seni*.Medan : Unimed Press

Sibero, Ivan.2010. *First Step to be Freelance Graphic Designer*.Yogyakarta: Mediakom

Soewignjo,Santosa.2013.*Seni Menggambar Komposisi Warna Digital*.Yogyakarta:Taka Publisher

Sugiyono. 2010.*Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*.Bandung: Alfabeta

Suryabrata,Sumadi.2013.*Metodologi Penelitian*.Depok:Penerbit Rajagrafindo Persada

Tina Sutton, Bride M Whelan. 2005. *The Complete Color Harmony*.Singapore: Page One Publising Private Limited.

Vanny Octavia, M.Liga suryadana. 2015. *Pengantar Pemasaran Pariwisata*.Bandung : Alfabeta

Wahana Komputer.2012.*Aneka Poster Film dengan Photoshop*.Jakarta: PT.Elex Media Komputindo

Wahana Komputer.2014.*Ragam Desain Poster dan Iklan dengan Corel Draw Dan Adobe Photoshop*.Yogyakarta : Penerbit Andi

Sumber Internet

Fineartworkersmkn2wng”Desain Komunikasi Visual” (diakses pada 10 Agustus 2017)

Hisam sam, blog “Poster Pengertian & tujuan-Ciri-Syarat-Jenis-Cara Membuat”(diakses pada 20 Februari 2017)

<https://id.lima karakter poster travel itu membuat mereka ideal untuk kantor anda> (diakses pada 2 September 2016)

Invassion “Huruf,Tipografi,Format dan Tata Letak (layout) dalam Desain Grafis” (diakses pada Rabu, 13 Januari 2016)

Poster Yindo”Prinsip-Prinsip dasar desain Poster” (diakses pada 04 juli 2014)

Teori Desain “Penjelasan Tata Letak (Layout) (diakses pada 14 Mei 2016)”

Umardanny’Blog “Prinsip-Prinsip dasar desain Poster” (diakses pada 26 agustus 2016)

Yukfuk’Blog “Topik,Tema & Judul” (diakses pada 22 April 2010)

Zah Samin dalam blog artikelmateri.com “Poster Pengertian,ciri,tujuan,jenis,macam,gambar” (diakses pada 5:31 PM)