

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia yang telah diberikan-Nya bagi Penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini dengan judul: “Studi Relevansi Lukisan Mural Terhadap Barang Yang Dijual Di Beberapa Cafe Di Kota Medan”. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan perkuliahan pada program S-1 Jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan. Dalam penulisan Skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M. Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Drs. Basyaruddin, M. Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M. Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Drs. Mesra, M. Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
7. Drs. Gamal Kartono, M. Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
8. Drs. R. Triyanto, M. Sn. sebagai Dosen Pembimbing Skripsi
9. Drs. Khaerul Saleh, M. Sn. sebagai Dosen Pembimbing Akademik
10. Drs. Zulkifli, M. Sn sebagai Dosen Penguji
11. Drs. Mangatas Pasaribu sebagai Dosen Penguji

12. Bapak/ Ibu Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
13. Bapak tercinta P. Parhusip dan Mama tercinta P. Daulay serta seluruh keluarga yang selalu memberikan doa dan telah memberikan dorongan moril dan material dengan segala jerih payah dan perjuangan yang tak terkira.
14. Semua Manager Cafe dan Staff pegawai Cafe Medan tempat Penulis melakukan penelitian atas kerjasamanya yang baik
15. Sahabat-sahabat penulis Sintya Devi Ritonga, Yolanda Rani Johara, Maria Cecilia, Kiky Dayana, Theoria Lamrose, Nita Diana Siregar, Riny Purnama Sari Tanjung, S. Pd, Zakiah Fitri Azura, dan terkhusus untuk semua kelas C angkatan 2013 yang paling Penulis kasihi yang telah memberikan doa, motivasi dan saran hingga skripsi ini selesai.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk demi kesempurnaan isi Skripsi ini penulis mengharapkan kritik dan masukan dari pembaca demi tercapainya kualitas Skripsi yang lebih baik. Akhir kata semoga Skripsi ini dapat berguna untuk kemajuan dunia seni pada umumnya dan seni rupa khususnya.

Medan, Januari 2018

Penulis

**Lamria E. Parhusip**

**NIM. 2133351024**