

ABSTRAK

Lamria E. Parhusip, NIM 2113151021, **Studi Relevansi Lukisan Mural Terhadap Barang yang Dijual Di Beberapa Cafe di Kota Medan** Program S1 Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kecocokan (relevansi) lukisan mural terhadap barang yang dijual di beberapa cafe di Kota Medan.

Populasi dalam penelitian ini adalah 150 cafe bermural yang terdapat di kota Medan. Akan tetapi dalam penelitian ini sampel yang diteliti adalah 10 cafe bermural yang ada di kota Medan yang disebut cluster sampling. Data tersebut diteliti dengan cara menguraikan dan mengklasifikasikan berdasarkan bentuk, warna, fungsi, dan makna simbolik.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif ditinjau dari relevansi, gaya dan teknik, kualitas estetis, karena merupakan suatu bentuk penelitian yang berusaha memecahkan, menjelaskan, menggambarkan semua data yang diperoleh dari penelitian.

Hasil penelitian menemukan bahwa tidak semua cafe bermural yang diteliti menerapkan lukisan mural sesuai dengan barang yang dijual di café tersebut, namun ada yang membuat lukisan mural itu hanya sebagai penghias dinding cafe agar tidak kosong namun tetap menerapkan gaya, teknik, dan kualitas estetis dalam lukisan muralnya. Cafe yang menerapkan lukisan mural dan sesuai dengan barang yang dijual di café tersebut guna untuk menarik pelanggan untuk datang ke cafe dan tetap sesuai dengan gaya, teknik, dan kualitas estetis dalam membuat lukisan mural.

Kata kunci : *relevansi, mural, cafe*

