

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bagan Kerangka Konseptual	17
Gambar 4.1	<i>Genderang Si Sibah</i>	29
Gambar 4.2	Pola-Pola Ritem <i>Genderang Si Sibah</i>	30
Gambar 4.3	Pelatihan <i>Tatak Mocak</i> Tanpa Musik	31
Gambar 4.4	<i>Tatak Mocak</i> yang Disajikan Dengan Alat Musik dan Memakai Kostum	32

