

ABSTRAK

Sintia Devi Ritonga, 2133351004. Analisis Karya Lukis Teknik Kolase Ditinjau dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa Siswa Kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan T.A 2017/2018. Skripsi Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa khususnya dalam aspek kesatuan, gradasi, proporsi, komposisi dan keseimbangan.

Penelitian ini dilaksanakan di SMA Negeri 7 Medan dengan subjek dalam penelitian adalah hasil karya siswa kelas XII IPS dengan populasi 109 karya, sampel diambil dengan teknik *cluster random sampling* sehingga berjumlah 30 karya. Dari data yang diperoleh maka dilakukan pengumpulan data melalui lembar pengamatan sebagai penilaian pada hasil karya yang berdasarkan pada kesatuan, gradasi, proporsi, komposisi, dan keseimbangan. Penilaian karya dilakukan oleh dua dosen Seni Rupa dan satu guru seni budaya di SMA Negeri 7 Medan. Hasil data yang telah diperoleh maka dihitung nilai rata-rata dari setiap karya yang dikategorikan pada nilai 91-100 Sangat Baik (A), 81-89 Baik (B), 71-79 Cukup (C), 61-69 Kurang (B), <59 Sangat Kurang (E).

Hasil analisis karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan ditinjau dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa dapat disimpulkan bahwa hasil karya siswa belum semua mampu memenuhi batas kelulusan yaitu hasil keseluruhan dengan nilai rata-rata = 70 dengan kategori Cukup (C). Kategori penilaian berdasarkan aspek kesatuan dari keseluruhan siswa dengan nilai rata-rata 70, aspek gradasi dari keseluruhan siswa dengan nilai rata-rata = 74, aspek proporsi dari keseluruhan siswa dengan nilai rata-rata = 69, aspek komposisi dari keseluruhan siswa dengan nilai rata-rata = 71, dan aspek keseimbangan dari keseluruhan siswa dengan nilai rata-rata = 70.

Kata Kunci : Lukis Teknik Kolase, Prinsip-Prinsip Seni Rupa.

