

ABSTRAK

SAKA PALWAGUNA, NIM 2123340028. *Bentuk Pertunjukkan Musik Reggae di Rockoffie Cafe dan Studio Medan Sunggal. Fakultas Bahasa Dan Seni, UNIVERSITAS NEGERI MEDAN. 2017*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana bentuk pertunjukkan musik reggae, jenis-jenis musik yang disuguhkan di Rockoffie dan tanggapan pengunjung tentang musik reggae di Rockoffie.

Penelitian ini berdasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan pengertian bentuk pertunjukkan, pengertian musik, pengertian reggae, pengertian jenis-jenis musik, pengertian instrumen musik, pengertian tanggapan pengunjung, kendala dan cafe.

Penelitian ini dilakukan di Rockoffie Cafe dan Studio Medan Sunggal pada bulan Februari 2017 – April 2017. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh masyarakat yang ada di cafe Rockoffie Medan Sunggal, sedangkan sampel adalah band pengisi acara yang berjumlah 7 orang di Rockoffie Medan Sunggal. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dokumentasi, dan studi kepustakaan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk pertunjukkan musik reggae di Rockoffie Medan sunggal di mainkan secara bersama atau ansambel. Bentuk pertunjukkan dibagi menjadi tiga bagian yaitu kostum, alat musik, dan waktu pertunjukkan. Jenis-jenis musik yang disuguhkan dari bentuk pertunjukkan musik reggae di Rockoffie tersebut, diantaranya adalah musik pop, musik rock, dan musik metal. Tanggapan pengunjung yang didapat yaitu tanggapan pengunjung internal dan eksternal.

(Internal) dapat memberikan wadah yang positif terhadap generasi muda dari perasaan, sikap dan kepribadian individu, prasangka, keinginan atau harapan, perhatian, proses belajar, keadaan fisik, gangguan kejiwaan, dan yang memiliki minat dan bakat dalam musik reggae.

(Eksternal) pengunjung berharap agar acara seperti ini rutin diadakan di rockoffie, supaya para musisi-musisi reggae memiliki wadah dalam menyalurkan kreatifitas bermusiknya dan untuk menghilangkan pandangan negatif terhadap seniman reggae yang selama ini dipandang identik dengan obat-obatan terlarang.

Kata kunci : *Bentuk Pertunjukkan, Musik Reggae, Rockoffie Cafe dan Studio.*