

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK...	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Masalah	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR DAN PERTANYAAN PENELITIAN	
A. Pengertian Kemampuan Menggambar.....	10
1. Pengertian Kemampuan	10
2. Pengertian Menggambar	11
3. Pengertian Rumah Gorga.....	17
4. Pembelajaran Menggambar Motif di SMKN 1 Perbaungan	29
B. Penelitian Yang Relevan	34
C. Kerangka Berfikir	36
D. Pertanyaan Penelitian	38

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian	39
B. Tempat dan Waktu Penelitian	39
C. Populasi dan Sampel	39
1. Populasi Penelitian	39
2. Sampel Penelitian	40
D. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	41
1. Variabel Penelitian	41
2. Definisi Operasional	41
E. Prosedur Penelitian	42
F. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	43
G. Uji Kesepakatan Pengamat	49
H. Teknik Analisis Data	51
I. Uji Tingkat Kecenderungan	53

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data Penelitian	54
B. Hasil Menggambar Motif Gorga Sitompi	59
C. Pembahasan Penelitian	60

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	86
B. Saran	86

DAFTAR PUSTAKA	88
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN