

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latarbelakang masalah.....	1
B. Identifikasimasalah .....	4
C. Pembatasanmasalah.....	4
D. Rumusanmasalah.....	5
E. Tujuanpenelitian.....	5
F. Manfaatpenelitian.....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN HIPOTESIS.....</b>	<b>7</b>
A. Kerangkateoritis .....	7
1. Media Pembelajaran Audio Visual Gerak.....	7
2. Pengertian Hasil Praktek Rias Wajah .....	19
3. Riaswajah .....	19
4. RiaswajahMalamHari.....	22
5. LangkahKerjaRiasWajahMalamHari.....	49
B. Penelitian yang relevan.....	58
C. KerangkaBerfikir.....	58

D. Hipotesis penelitian .....	61
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Desain penelitian .....	62
B. Defenisi Operasional Variabel Penelitian .....	62
C. Populasi dan Sampel .....	63
D. Prosedur Penelitian.....	64
E. Tehnik Pengumpulan Data .....	67
F. Uji Kesepakatan Pengamat .....	72
G. Teknik Analisis Data.....	74
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>77</b>
A. Deskriptif Data Penelitian.....	77
1. Hasil praktek rias wajah malam hari dengan media pembelajaran audio visual gerak .....	77
2. Hasil Praktek rias wajah malam hari dengan media pembelajaran power point .....	25
B. Tingkat Kecenderungan Penelitian .....	78
1. Hasil praktek rias wajah malam hari dengan media pembelajaran audio visual gerak .....	8
2. Tingkat Kecenderungan hasil praktek rias wajah malam hari pada kelas kontrol .....	8
C. Uji Persyaratan Analisis .....	8
1. Uji Normalitas Data Penelitian .....	8
2. Uji Homogenitas .....	8

D. Pengajuan Hipotesis .....	8
E. Pembahasan Hasil Penelitian .....	8
<b>BAB V Kesimpulan dan Saran .....</b>	<b>93</b>
A. Kesimpulan .....	93
B. Saran.....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>95</b>

