

ABSTRAK

Siska Magdalena Siregar. NIM 2133340042. Implementasi Teknik Vokal Nasal Pada Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses implementasi teknik vokal nasal pada Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui karakteristik teknik vokal Nasal pada Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan, untuk mengetahui fungsi implementasi teknik vokal Nasal pada Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan, untuk mengetahui hasil yang diperoleh setelah mengimplementasikan teknik vokal Nasal pada Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan. Teori yang digunakan adalah teori implementasi, teknik vokal, teknik vokal nasal, paduan suara. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sampel dalam penelitian ini adalah anggota Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan, partitur dan audio visual. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi teknik vokal nasal pada Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan harus diawali dengan pemanasan, olah vokal serta berlatih pernafasan terlebih dahulu karena hal tersebut sangat penting dan berpengaruh pada saat bernyanyi agar tidak terjadi cedera pada pita suara.

Kata Kunci: *Implementasi, Teknik Vokal Nasal.*

