

KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dan terimakasih penulis persembahkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan berkat, kasih dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan Skripsi ini, sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Sendratasik Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Skripsi ini berjudul **“Penerapan Teknik Vokal dengan menggunakan Metode Demonstrasi dan Latihan (*Drill*) Pada Paduan Suara Simfoni HMJ STAKPN Tarutung”**.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan Skripsi ini, yaitu kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Pulumun P. Ginting, M.Sn, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan..
5. Lamhot Basani Sihombing, M.Pd, Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dan membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi.

6. Wiflihani, M.Pd, Dosen Pembimbing II yang juga telah banyak membantu penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini.
7. Adina Sastra Sembiring M.Pd, Dosen Pembimbing Akademik dan seluruh Dosen Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Pembina Paduan Suara Simfoni HMJ PAK STAKPN Tarutung, Nelson Semol Kalay, M.Si, atas bimbingan kepada penulis selama meneliti di Simfoni.
9. Teristimewa buat kedua orang tua dan kakak yang terkasih, untuk Ayahanda tersayang K. Pakpahan, Ibunda tersayang R. Sinaga, Julita Pakpahan dan Yeni Pakpahan yang selalu mendoakan dan motivasi penulis.
10. Untuk yang terkasih Putra W Purba atas motivasi dan doanya..
11. Sahabat terbaik penulis Ona, Yanti, Siska, Johana, Singgih, Lauri, Artanti, Dedi, dan Eben Udur, Finari, May, Irma, Ricky, Mirah, Sepli, stambuk 2013 lainnya yang telah motivasi selama proses perkuliahan berlangsung .

Penulis mohon maaf atas kekurangan dan keterbatasan pada Skripsi ini. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran dalam penyempurnaan Skripsi ini. Kiranya Skripsi ini dapat bermanfaat sebagai referensi pada penelitian selanjutnya.

Medan, Januari 2018
Penulis

Farida Sumiati Pakpahan
NIM. 2133340020