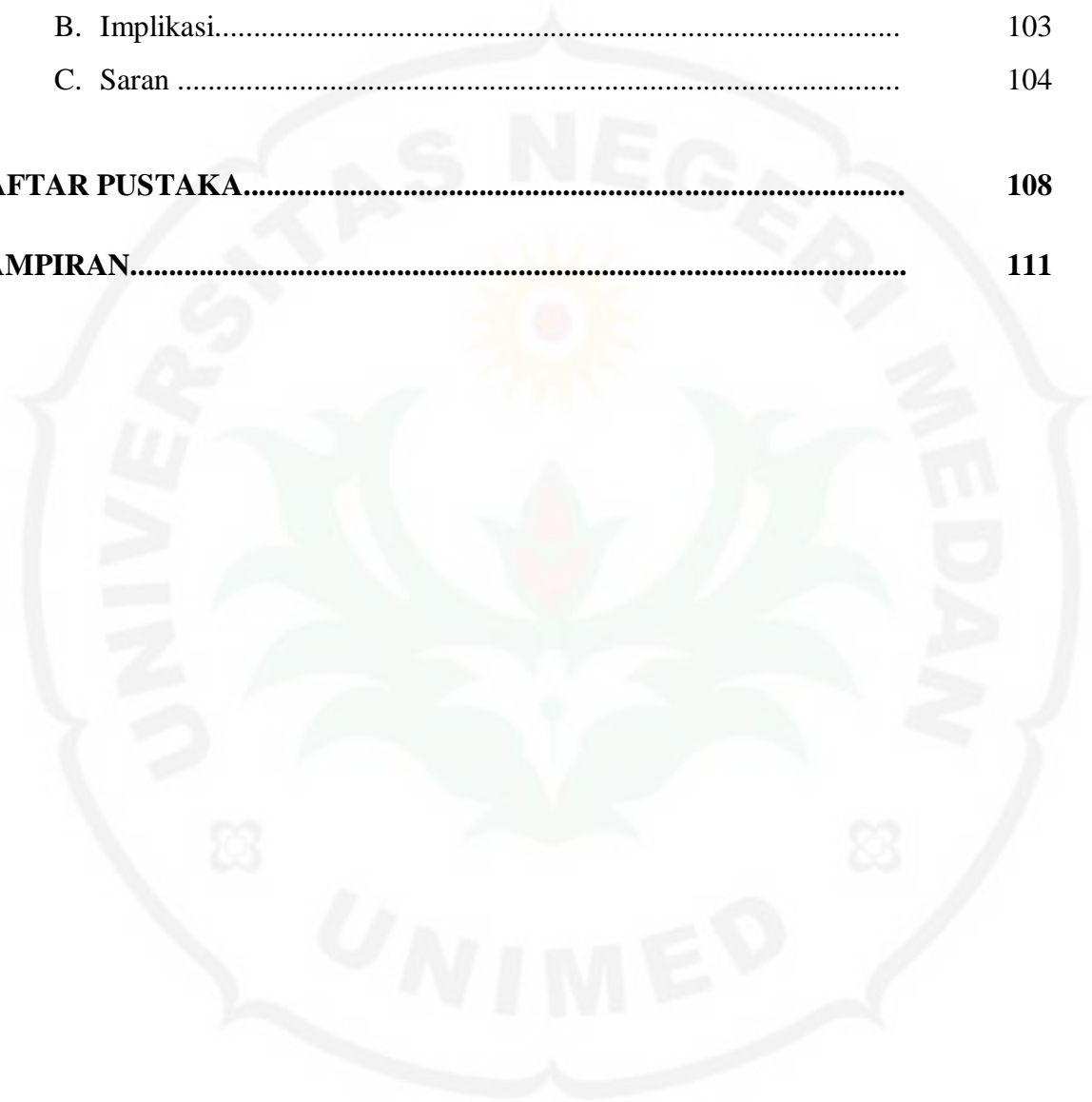


DAFTAR ISI

	HAL
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Pembatasan Masalah.....	10
D. Perumusan Masalah.....	10
E. Tujuan Penelitian.....	11
F. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II KERANGKA TEORITIS, KERANGKA BERFIKIR, DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	13
A. Kajian Teoritis.....	13
1. Hakikat Hasil Belajar Seni Musik.....	13
2. Hakikat Metode Pembelajaran.....	22
2.1 Metode <i>Drill</i>	25
2.2 Metode Demonstrasi.....	30
3. Hakikat Minat Belajar.....	34
4. Pembelajaran Seni Musik.....	40
B. Penelitian Yang Relevan.....	44
C. Kerangka Berfikir.....	47
D. Hipotesis Penelitian.....	51
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	52
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	52
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	52

C. Desain Penelitian.....	53
D. Variabel dan Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	55
E. Prosedur dan Pelaksanaan Perlakuan.....	56
F. Pengontrolan Perlakuan.....	60
G. Teknik Analisis Data.....	69
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	71
A. Deskripsi Data Penelitian.....	71
1. Deskripsi Data Hasil Belajar Seni Musik Siswa yang Diajarkan Dengan Menggunakan Metode <i>Drill</i>	71
2. Deskripsi Hasil Belajar Seni Musik Siswa yang Diajarkan Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi.....	73
Deskripsi Data Hasil Belajar Seni Musik Siswa yang Memiliki Minat Belajar Tinggi.....	74
3. Deskripsi Data Hasil Belajar Seni Musik Siswa yang Memiliki Minat Belajar Rendah.....	76
4. Deskripsi Data Hasil Belajar Siswa Yang Mempunyai Minat Belajar Tinggi Dengan Menggunakan Metode Pembelajaran <i>Drill</i>	77
5. Data Hasil Belajar Siswa Yang Mempunyai Minat Belajar Rendah Dengan Menggunakan Metode Pembelajaran <i>Drill</i>	78
6. Deskripsi Data Hasil Belajar Siswa Yang Mempunyai Minat Belajar Tinggi Dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Demonstrasi.....	80
7. Deskripsi Data Hasil Belajar Siswa Yang Mempunyai Minat Belajar Rendah Dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Demonstrasi.....	82
B. Pengujian Persyaratan Analisis.....	83
1. Uji Normalitas.....	83
2. Uji Homogenitas.....	85
C. Pengujian Hipotesis.....	88
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	94
E. Keterbatasan Penelitian.....	100

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN.....	102
A. Kesimpulan.....	102
B. Implikasi.....	103
C. Saran	104
DAFTAR PUSTAKA.....	108
LAMPIRAN.....	111



THE
Character Building
UNIVERSITY