

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kerangka teoritis	8
1. <i>Parmalim</i>	8
2. <i>Upacara Sipaha Lima</i>	9
3. <i>Tor-tor Mangalahat Horbo</i>	10
4. Nilai Sosial	11
B. Kerangka Konseptual	13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	16
A. Metode Penelitian.....	16
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	16
1. Lokasi Penelitian	16
2. Waktu Penelitian	16
C. Populasi Dan Sampel Penelitian	17
1. Populasi	17
2. Sampel	17
D. Teknik Pengumpulan Data.....	17
1. Studi Kepustakaan	17

2. Observasi	19
3. Wawancara	19
4. Dokumentasi	19
E. Teknik Analisi Data	20
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	21
A. Gambaran Lokasi Penelitian	21
1. Letak Geografis	21
2. Kependudukan	22
3. Agama/ Kepercayaan	23
B. Sejarah <i>Parmalim</i>	25
C. <i>Upacara Sipaha Lima</i>	28
D. <i>Tor-tor Mangalahat Horbo</i>	35
E. Bentuk Penyajian <i>Tor-tor Mangalahat Horbo</i>	36
1. Gerak <i>Tor-tor Mangalahat Horbo</i>	37
2. Rias Busana	40
3. Iringan	41
F. Nilai Sosial dalam <i>Tor-tor Mangalahat Horbo</i>	44
1. Nilai Material	44
2. Nilai Vital	46
3. Nilai Kerohanian	48
a. Nilai Kebenaran	48
b. Nilai Keindahan	49
c. Nilai Kebaikan	50
d. Nilai Religius	51
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	