

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS, DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b>	
A. Landasan Teoritis .....	8
1. Teori Pembelajaran.....	8
2. Alat Musik Biola.....	13
3. Anak Berkebutuhan Khusus (ABK) .....	17
4. Anak Tunanetra.....	19
B. Kerangka Konseptual .....	20
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian .....	23
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	24
C. Populasi dan Sampel.....	24
1. Populasi .....	24
2. Sampel .....	25
D. Teknik Pengumpulan data .....	26
1. Observasi .....	26

2. Wawancara.....	28
3. Dokumentasi .....	28
4. Studi Pustaka.....	29
E. Teknik Analisis Data.....	31
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Gambaran Umum Yapentra .....	33
B. Pembelajaran Biola Pada Anak Tunanetra di Yayasan Pendidikan Tunanetra Sumatera Tanjung Morawa .....	40
C. Materi yang disajikan Dalam Pembelajaran Biola Pada Anak Tunanetra di Yayasan Pendidikan Tunanetra Sumatera Tanjung Morawa .....	48
D. Metode yang Digunakan Dalam Pembelajaran Biola Pada Anak Tunanetra di Yayasan Pendidikan Tunanetra Sumatera Tanjung Morawa .....	50
E. Kendala Dalam Pembelajaran Biola Pada Anak Tunanetra di Yayasan Pendidikan Tunanetra Sumatera Tanjung Morawa .....	53
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	54
B. Saran .....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>58</b>

