

## ABSTRAK

**Andriyanti Pasaribu, Implementasi Supervisi Akademik Model Artistik dalam Meningkatkan Peran Guru Bahasa Inggris sebagai Agen Pembelajaran di SMA Negeri 5 Binjai. Penelitian Tindakan Sekolah di SMA Negeri 5 Binjai. Tesis. Program Studi Administrasi Pendidikan Program Pascasarjana. Universitas Negeri Medan. 2017.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui langkah-langkah supervisi akademik model artistik yang dapat meningkatkan peran guru Bahasa Inggris sebagai Agen Pembelajaran dan melihat bentuk peningkatan peran guru Bahasa Inggris sebagai agen pembelajaran di SMA Negeri 5 Binjai. Penelitian ini menggunakan penelitian tindakan sekolah. Tindakan yang dilakukan untuk meningkatkan peran guru Bahasa Inggris sebagai agen pembelajaran. Penelitian tindakan ini terdiri dari empat rangkaian kegiatan yaitu : (a) perencanaan, (b) tindakan, (c) pengamatan, (d) refleksi. Subjek penelitian ini berjumlah 6 orang. Tehnik pengumpulan data menggunakan lembar observasi peran guru sebagai agen pembelajaran. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh beberapa kesimpulan sebagai berikut : (1) Pada tahap prasiklus, 83,3% memiliki skor agen pembelajaran dalam kategori tidak baik dan 6,67 %memiliki skor agen pembelajaran dalam kategori kurang baik. (2) Pada tahap siklus I, 66,67% memiliki skor dalam kategori cukup baik dan 33,33% dalam kategori kurang baik. (3) Pada tahap siklus II 100 % telah berhasil melampaui pencapaian kriteria ketuntasan 80%. Hasil temuan penelitian ini menemukan bahwa implementasi supervisi akademik model artistik dapat meningkatkan peran guru Bahasa Inggris sebagai agen pembelajaran dengan langkah-langkah sebagai berikut : (1) Saat melakukan supervisi akademik model artistik supervisor tidak punya pretensi apapun. Supervisor menganggap seperti akan melihat pertunjukan seni.(2) Pengamatan dilakukan oleh supervisor dengan cermat, teliti, utuh, menyeluruh dan berulang-ulang. (3) Supervisor turut serta merasakan dan menangkap jiwa dari pembelajaran. (4) Supervisor menyusun hasil interpretasi dalam bentuk narasi. Hasil interpretasi yang dibuat dalam bentuk narasi baik tertulis maupun lisan disampaikan kepada guru. (5) Supervisor dan guru berdiskusi tentang pembelajaran yang sudah dilaksanakan. Implikasi penelitian ini adalah apabila kita ingin meningkatkan peran guru Bahasa Inggris sebagai agen pembelajaran maka kita dapat menggunakan supervisi akademik model artistik dengan langkah-langkah yang telah diuraikan diatas.

***Kata Kunci : Supervisi Akademik, Model Artistik, Peran Guru, Agen Pembelajaran***

## ABSTRACT

**Andriyanti Pasaribu, Implementation of Academic Supervision of Artistic Model in Improving the Role of English Teacher as Learning Agent in SMA Negeri 5 Binjai. Research Action School at SMA Negeri 5 Binjai. Thesis. Study Program of Educational Administration Graduate Program. State University of Medan. 2017.**

This study aims to determine the steps of academic supervision artistic model that can improve the role of English teachers as Learning Agencies and see the form of increasing the role of English teachers as learning agents in SMA Negeri 5 Binjai. This study uses a school action research. Actions taken to enhance the role of English teachers as learning agents. This action research consists of four sets of activities: (a) planning, (b) action, (c) observation, (d) reflection. Subjects of this study amounted to 6 people. Data collection techniques use teacher role observation sheets as learning agents. Based on the result of the research, there are some conclusions as follows: (1) In prasiklus stage, 83,3% have score of learning agent in bad category and 6,67% have lesson agent score in bad category. (2) In cycle I stage, 66,67% have score in good enough category and 33,33% in bad category. (3) At cycle stage 100% has exceeded the achievement of 80% completeness criteria. The findings of this study found that the implementation of academic supervision of the artistic model can improve the role of English teacher as a learning agent with the following steps: (1) When performing academic supervision the artistic model of supervisor has no pretension whatsoever. Supervisor thinks as if to see artistic performances (2) Observations made by supervisors carefully, thoroughly, whole, thoroughly and repeatedly (3) Supervisors participate feel and capture the soul of learning. (4) Supervisor compiles interpretation results in narrative form. The results of interpretations made in the form of both written and oral narrative are conveyed to the teacher. (5) Supervisor and teacher discuss about the learning that has been implemented. The implication of this research is if we want to improve the role of English teacher as a learning agent then we can use academic supervision of artistic model with the steps that have been described above.

**Key Words** : *Academic Supervision, Artistic Model, Teacher's Roles, Learning Agent*