

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>AUSZUG .....</b>	<b>i</b>
<b>VORWORT .....</b>	<b>ii</b>
<b>INHALTSVERZEICHNIS.....</b>	<b>iv</b>
<b>TABELLENVERZEICHNIS .....</b>	<b>vi</b>
<b>BILDERVERZEICHNIS .....</b>	<b>vii</b>
<b>ANHANGVERZEICHNIS .....</b>	<b>ix</b>
<b>KAPITEL I EINLEITUNG.....</b>	<b>1</b>
A. Der Hintergrund .....	1
B. Die Problemsidentifizierung.....	2
C. Die Problemsbegrenzung.....	2
D. Das Untersuchungsproblem.....	3
E. Das Untersuchungsziel .....	3
F. Der Untersuchungsnutzen.....	3
<b>KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE.4</b>	
A. Die Theoretische Grundlage .....	4
1. Das Entwicklungsmodell .....	4
2. Macromedia Flash 8.....	6
3. Der Begriff der Animation.....	11
4. Die Arten der Animation .....	12
5. Der Begriff der Lernmedien .....	16
6. Die Arten der der Lernmedien.....	17
7. Die Funktion der Lernmedien in den Lernprozess .....	20
8. Die Nutzungsprinzipien der Lernmedien.....	23
9. Der Begriff „Grammatiken“ .....	24
B. Konzeptuelle Grundlage .....	27

<b>KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE .....</b>	<b>28</b>
A. Die Untersuchungsmethode.....	28
B. Die Quelle der Untersuchung .....	28
C. Die Untersuchungslage.....	28
D. Die Skizze der Untersuchung .....	28
<b>KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG .....</b>	<b>31</b>
A. Der Prozess der Erstellung einer Animation als Lernmedium für die Grammatik im Deutschunterricht.....	31
B. Die Ergebnisse des Designs der Animation als Lernmedium für die Grammatik im Deutschunterricht.....	56
C. Die Diskussion .....	59
<b>KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE.....</b>	<b>61</b>
A. Die Schlussfolgerung.....	61
B. Vorschlag.....	62
<b>LITERATURVERZEICHNIS .....</b>	<b>63</b>
<b>DIE ANHÄNGE</b>	
<b>LEBENS LAUF</b>	