

**PERUBAHAN PERAN MAJELIS DUDOK  
SETIKORGH DALAM PROSES  
PENGAMBILAN KEPUTUSAN**

**TESIS**

**Oleh :**

**ZULKARNAIN**  
**NIM. 062188510016**



**PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN  
2010**

**PERUBAHAN PERAN MAJELIS DUDUK  
SETIKORGH DALAM PROSES  
PENGAMBILAN KEPUTUSAN**

**TESIS**

**OLEH**

**Telah diperiksa dan disetujui**

**Komisi Pembimbing**

**Pembimbing I**

**Prof. Dr. Usman Pelly, M.A**

**Pembimbing II**

**Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si**

**Ketua Program Studi Antropologi Sosial  
Universitas Negeri Medan**

**Dr. Phil Ichwan Azhari, M.S**

**LEMBAR PENGESAHAN TESIS**

**PERUBAHAN PERAN MAJELIS DUDOK SETIKORGH DALAM PROSES  
PENGAMBILAN KEPUTUSAN MENURUT ADAT BUDAYA  
MASYARAKAT PERKAUMAN SUKU TAMIANG**

*Disusun dan Diajukan Oleh:*

**ZULKARNAIN**  
**NIM.062188510016**

*Telah Dipertahankan Di Depan Panitia Ujian Tesis Pada Tanggal 25 Pebruari 2010  
Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Magister Sains Program Studi Antropologi Sosial*

**Menyetujui,  
Komisi Pembimbing**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**




**Prof. Dr. Usman Pelly, MA, Ph.D**



**Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si**

**Diketahui Oleh:  
Ketua Prodi Antropologi Sosial  
Universitas Negeri Medan**



**Dr. Phil. Ichwan Azhari, M.S**  
**NIP. 196011619854031003**



**Direktur Program Pasca Sarjana  
Universitas Negeri Medan**



**Prof. Dr. Belferik Manulang**  
**NIP. 194710151974121001**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunianya yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikannya tesis yang berjudul: "Perubahan Peran Majelis Dudok Setikorgh dalam Proses Pengambilan Keputusan Menurut Adat Budaya Perkauman Suku Tamiang (Studi *Folklore* Dalam masyarakat suku Tamiang)".

Tesis ini mengungkapkan tentang perubahan yang terjadi sebagai suatu konsep baru dalam pelaksanaan fungsi adat di bidang pemerintahan desa/kampung di Kabupaten Aceh Tamiang.

Tesis merupakan salah satu syarat bagi mahasiswa untuk mengakhiri studi pada program pasca sarjana setingkat magister. Penulis menyadari bahwa selesainya tesis ini atas adanya bantuan moril dan materil dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada Bapak Prof.Dr. Usman Pelly, MA, Ph.D selaku dosen Pembimbing I yang membimbing dan mengarahkan cara berfikir penulis selalu berstruktur dan Prof.Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si yang terus menerus memberikan bimbingan dan pengarahannya.

Selanjutnya ucapan terima kasih penulis kepada Bapak Drs.Syarifuddin Ismail, Bapak Ir. Muntasir WD dari Majelis Adat Tamiang sebagai nara sumber yang selalu merespon setiap persoalan dalam domain Adat Tamiang yang penulis perlukan, para Camat, para Datok Penghulu Kampung, Ketua MDSK, Tok Imam tempat penulis belajar dan mencari data-data. Kepada lembaga Bakesbang, Kantor Kesra, Kantor Bagian Organisasi dan Pemerintahan Kabupaten Aceh Tamiang yang telah membantu penulis dalam menemukan sumber-sumber data yang diperlukan.

Pada akhirnya penulis persembahkan tesis ini kepada isteri tercinta, Syafriani, S.Pd, kepada buah hati, Putri kami Laila Zuriatina Zulakova yang selalu membantu mengedit susunan tesis ini, M.Rivai Baiquni Aniakov yang selalu menemani penulis di lapangan, M.Fathur Rahman Zuniakov atas pengertian dan inspirasi penulis dalam meniti jalan hidup.

Kualasimpang, Pebruari 2010

Penulis,

**Zulkarnain**

NPM: 062188510016



## DAFTAR ISI

	Halaman
Kata Pengantar.....	i
Abstrak.....	ii
Daftar Isi.....	iv
Daftar Tabel dan Gambar.....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	11
C. Pembatasan Masalah.....	12
D. Perumusan Masalah.....	12
E. Tujuan Penelitian.....	13
F. Mamfaat Penelitian.....	13
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORITIS</b>	
A. Tinjauan Pustaka	
1. Folklore dan Nilai-nilai Demokratis.....	15
2. Kebudayaan Folk dan Hubungannya dengan Kebudayaan Modern.....	18
a. Peranan serta Fungsi Majelis Dudok Setikorg Sebagai Suatu Sistem Sosial.....	20
B. Kerangka Teoritis.....	24
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
1. Jenis Penelitian.....	28
2. Fokus Penelitian.....	29
3. Subjek Penelitian.....	29
4. Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	30
5. Analisa Data.....	35
6. Jadwal Penelitian.....	37

**BAB IV KONSEP-KONSEP DASAR KEKUASAAN MENURUT  
TERTIB MAJELIS ADAT TAMIANG**

**A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian**

1. Keadaan Alam..... 38  
2. Identitas ..... 39  
3. Struktur Birokrasi dan Kekuasaan Dalam Masyarakat 40

**B. Sumber-sumber Dasar Orang-orang Yang Berkuasa ..... 41**

**C. Sumbangan Islam Dalam Adat dan Sistem Berdemokrasi  
Pada Masyarakat Perkauman Suku Tamiang ..... 46**

**D. Unsur-unsur Pemerintahan Kampung Menurut Tertib  
Majelis Adat Tamiang Serta Batas-batas Kekuasaannya**

1. Kekuasaan Para Datok, Tok Imam dan Urhang Patut-  
Patut di Kampungnya ..... 47  
2. Kekuasaan Datok Delapan Suku, Datok IV Suku dan  
Raja ..... 55

**E. Mekanisme Sistem Pengambilan Keputusan Menurut  
Adat Perkauman Suku Tamiang Melalui Majelis Dudok  
Setikorgh ..... 59**

**BAB V. PELAKSANAAN FUNGSI DAN TUGAS UNSUR-UNSUR  
Pemerintahan Kampung Menurut Tertib  
MAJELIS DUDOK SETIKORGH**

1. Datok Penghulu Kampung Sebagai Pemangku Adat  
(Tuho Adek)  
A. Datok Sebagai Lambang Kesatuan Etnisitas..... 68  
B. Datok Sebagai Tetuho Adek ..... 72  
C. Datok Penghulu Kampung, Panutan Etika Moralitas  
Seorang Pemimpin ..... 76  
2. Nilai-nilai Demokrasi Dalam Proses pengambilan  
Keputusan Melalui Majelis Dudok Setikorgh ..... 77

<b>BAB VI</b>	<b>PERUBAHAN SOSIAL FUNGSI ADAT DAN PERANAN UNSUR-UNSUR</b>	
	A. Dasar-dasar Perubahan .....	80
	B. Perubahan di Bidang Pemerintahan Kampung	
	1. Perubahan Prosedur, Penetapan dan Fungsi Sosial	
	Datok Penghulu .....	85
	2. Perubahan Unsur-unsur Pemerintahan Kampung....	87
<b>BAB VII</b>	<b>Kesimpulan dan Saran-saran</b>	
	A. Kesimpulan .....	103
	B. Saran-saran.....	106
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	107
	<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	111

