

ABSTRAK

LESTARI MANALU, NIM, 3133321063. “Persepsi Muda-Mudi Batak Toba Terhadap Pesta Gondang Naposo Di Desa Pangombusan Kecamatan Parmaksian Kabupaten Toba Samosir”. Pembimbing Skripsi Drs. Ponirin, M.Si.

Penelitian ini mengkaji tentang Pesta *Gondang Naposo*. *Gondang Naposo* merupakan budaya Batak Toba. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejarah lahirnya Pesta *Gondang Naposo* di Desa Pangombusan, pelaksanaan Pesta *Gondang Naposo* dan Persepsi Muda-Mudi Batak Toba Terhadap Pesta *Gondang Naposo*, di desa Pangombusan.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (field research) dengan metode deskriptif kualitatif sebagai salah satu cara untuk mendeskripsikan masalah yang akan diteliti. Data penelitian dikumpulkan dan diperoleh dengan menggunakan teknik wawancara dengan informan dan observasi langsung ke lokasi penelitian, dokumentasi serta studi kepustakaan pelengkap. Disamping itu buku-buku yang berkaitan dengan topik kajian sebagai Data Sekunder.

Dari hasil penelitian dapat dilihat Pesta *Gondang Naposo* merupakan suatu tradisi pada masyarakat Batak Toba, dimana acara ini telah berlangsung secara turun-temurun. Acara Pesta *Gondang Naposo* ini diadakan oleh masyarakat Batak Toba sebagai rasa ucapan syukur masyarakat atas hasil panen atau pertanian yang mereka dapat selain itu Pesta *Gondang Naposo* adalah sarana membina hubungan generasi muda dan pematangan jiwa kemandirian dan tidak jarang menjadi ajang penemuan jodoh. pelaksanaan Pesta *Gondang Naposo* terdiri dari persiapan, pembukaan, pelaksanaan dan penutupan. Kepentingan yang dapat diterima melalui pelaksanaan Pesta *Gondang Naposo* adalah sebagai hiburan saat liburan, sarana pencarian jodoh, menjalin kerjasama dan membangun solidaritas orang Batak Toba. Persepsi muda-mudi dan masyarakat Batak Toba dari berbagai golongan terhadap Pesta *Gondang Naposo* di Desa Pangombusan sebagian besar mereka memberikan pandangan yang positif. Persepsi yang bersifat positif dapat mendorong mereka tetap mempertahankan Tradisi *Gondang Naposo* dan dapat lebih mencintai budayanya sendiri serta menyadari bahwa *Gondang Naposo* itu memiliki arti yang sangat Penting.

Kata Kunci : Persepsi, Gondang Naposo