

## RÉSUMÉ

**Nur Azizah Siregar. No d'étudiant 2131131025. Analyse de la Forme de la Figure de Style dans “ *Les Plus Belles Histoires et Les Légendes de France* ”.**

Cette recherche a pour but de savoir les formes des figures de styles et de savoir la forme de la figure de style plus fréquents dans “*Les Plus Belles Histoires et Les Légendes de France*” éditions Morena. La théorie utilisée dans cette recherche est celle de Beth, Marpeau (2005). Cette recherche concentre sur l'utilisation de la figure de style dans les légendes. La méthode utilisée dans cette recherche est la méthode descriptive qualitative. Alors, tous les résultats de la recherche sont présentés en utilisant les phrases écrites. Le source de cette recherche est le livre “*Les Plus Belles Histoires et Les Légendes de France*”. Le résultat de la recherche est les formes de figures de styles qui sont trouvées dans les légendes. Cette figure de style se classifie à *la répétition* ayant le nombre de 7 cas, à *l'hyperbole* ayant le nombre de 15 cas, à *la métaphore* ayant le nombre 17 cas, à *la personnification* ayant le nombre de 11 cas, et à *la comparaison* ayant le nombre de 34 cas. Ce resultat montre que la figure de style qui se trouve plus fréquents dans ce livre basé sur le resultat de la recherche dans cette recherche est la figure de style de la comparaison ayant le nombre de 34 cas.

*Le mot clé: analyse, figure de style, légende.*

## ABSTRAK

**Nur Azizah Siregar. No d'étudiant 2131131025. Analyse de la Forme de la Figure de Style dans "Les Plus Belles Histoires et Les Légendes de France".**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk-bentuk gaya bahasa (*figure de style*) dalam bahasa perancis yang dianalisis di dalam sebuah buku legenda yang berjudul "Les Plus Belles Histoires et Les Légendes de France" edisi Morena dan untuk mengetahui jenis gaya bahasa apa saja yang paling banyak ditemukan di dalam buku legenda tersebut. Penelitian ini berfokus pada penggunaan gaya bahasa atau *figure de style*. Teori yang digunakan adalah Beth, Marpeau (2005). Gaya bahasa yang akan di analisis dalam penelitian ini adalah gaya bahasa *la Répétition, l'Hyperbole, la Métaphore, la Personification et la Comparaison*. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Maka, data penelitian ini akan dideskripsikan dalam bentuk kalimat-kalimat tertulis. Sumber penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah buku legenda yang berjudul "Les Plus Belles Histoires et Les Légendes de France". Berdasarkan hasil penelitian jenis gaya bahasa yang ditemukan dalam buku legenda tersebut, yaitu sebagai berikut : *la répétition* berjumlah 7, *l'hyperbole* berjumlah 15, *lamétaphore* berjumlah 17, *la personification* berjumlah 11, dan *la comparaison* berjumlah 34. Gaya bahasa atau *figure de style* yang paling dominan ditemukan dalam buku legenda tersebut adalah gaya bahasa *comparaison* dengan jumlah 34.

Kata kunci : Analisis, Gaya bahasa, Legenda.