

**ANALYSE DE LA FORME DE LA FIGURE DE STYLE DANS
“LES PLUS BELLES HISTOIRES ET LES LÉGENDES DE
FRANCE”**

MÉMOIRE

**Rédigé Afin d’Accomplir l’Une des Conditions pour Obtenir le Titre de
Sarjana Pendidikan**

Par :

**NUR AZIZAH SIREGAR
No. du Rég. 2131131025**



**SECTION FRANÇAISE
DÉPARTEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES
FACULTÉ DES LETTRES ET DES ARTS
UNIVERSITÉ DE MEDAN
2017**