

SOMMAIRE

RÉSUMÉ	i
ABSTRAK	ii
AVANT- PROPOS	iii
SOMMAIRE	v
LISTES D’IMAGE	vii
LISTES DES TABLEAUX	viii
CHAPITRE I INTRODUCTION	
A. Arrière Plan	1
B. Identification des Problèmes	7
C. Limitation des Problèmes.....	8
D. Formulation des Problèmes.....	8
E. But de la Recherche	8
F. Avantages de la Recherche	9
CHAPITRE II RECOURS AUX THEORIES	
A. Plan de Théorie.....	10
1. Théorie de Pragmatique.....	10
2. Acte de Langage.....	11
a. Classification de L’Acte de Langage.....	12
b. Acte de Langage Directif.....	15

3. Type de Mode	19
4. Film.....	21
a. Biographie de Réalisateur	21
b. Synopsis du Film de Français « Intouchables »	22
B. Plan de Concept	24

CHAPITRE III METHODOLOGI DE LA RECHERCHE

A. Méthode de la Recherche	26
B. Lieu de la Recherche.....	27
C. Source de Données.....	27
D. Technique de Collecter des Données	27
E. Procédures de la Recherche	27

CHAPITRE IV RÉSULTAT DE LA RECHERCHE

A. Résultat de la Recherche	29
B. Analyse de Données de la Recherche.....	29
C. Analyse des Expressions de Suggestions	30

CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusion	44
B. Suggestion.....	45

BIBLIOGRAPHIE

SYTOGRAPHIE