

AUSZUG

Zaza Fazari Ulfah, Matrikelnummer 2133332004, Die Darstellung der deutschen Kultur im Buch Studio d A1. Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.

Das Ziel dieser Untersuchung ist es um die deutschen Kulturelemente im Buch Studio d A1 zu analysieren. Diese Abschlussarbeit ist eine Untersuchung, die die deskriptive qualitative Methode verwendet. Die Ergebnisse dieser Untersuchung erklären über die deutschen Kultur im Buch Studio d A1. Um diese Untersuchung zu analysieren, wird eine Kulturtheorie von Hofstede verwendet. Die Kulturtheorie wird in vier Kategorien geteilt, diese sind Symbole, Helden, Rituale und Werte. Nach der Untersuchung vom dem Buch Studio d A1 gibt es Kulturelemente durch Wörter, Sätze, und Bilder. Von dieser Untersuchung wird zusammengefasst, dass es 27 Symbole, 4 Helden, 9 Rituale und 2 Werte gibt. Basierend auf Erklärungen wird zusammengefasst, dass die meisten Kulturelemente im Buch Studio d A1 Symbole und Rituale sind. Durch die Ergebnisse der Untersuchung können die Kenntnisse über die deutschen Kultur im Buch Studio d A1 darstellen.

Schlüsselwörter : deutsche Kultur, Kulturelemente, das Buch Studio d A1.