

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kasih dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul **“Analisis Penerapan Topeng Gundala-Gundala Pada Karya Patung Miniatur Deppi Tarigan.”**

Skripsi ini diajukan untuk melengkapi salah satu syarat penyelesaian perkuliahan dalam memperoleh gelar Sarjana S-1 pada Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Medan.

Dalam proses penyelesaian Skripsi ini, penulis banyak menghadapi kesulitan dan permasalahan, akan tetapi berkat kesabaran, ketekunan, dan bantuan moril maupun materi dari semua pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada semua pihak atas bantuan dan jerih payah yang diberikan dalam bantuan menyelesaikan Skripsi ini. Oleh karna itu pada kesempatan yang baik ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M. Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M. Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M. Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penasehat Akademik dan juga Dosen Penguji.
4. Drs. Mesra, M. Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Drs. Heri Soeprayogi M. Si., Dosen Pembimbing Skripsi.
6. Drs. Khaerul Saleh M. Sn., Dosen Pembimbing Akademik sekaligus sebagai Dosen Penguji Skripsi
7. Drs. Mangatas Pasaribu, M. Sn., Dosen Penguji
8. Drs. Nelson Tarigan, M. Si., Dosen Penguji
9. Bapak dan Ibu Dosen serta Staf Jurusan Seni Rupa.

10. Deppi Tariga S. Pd., Narasumber.
11. Ayah dan ibu serta keluarga yang telah memberi motivasi terbesar kepada penulis hingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
12. Teman-teman yang penulis sayangi, serta segenap pihak yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan Skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Akhirnya pada kesempatan ini, penulis menyampaikan bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karna itu, kepada pembaca yang memberikan masukan berupa kritik dan saran demi penyempurnaan Skripsi ini sangat diharapkan, semoga Skripsi ini dapat bermanfaat.

Medan, Mei 2017

Penulis,

Prima Siswanta Purba

NIM. 2113151028