

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan yang Maha Esa, karena berkat dan perlindungan-Nya, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini hingga dalam bentuk Skripsi. Penelitian ini mengambil judul “Pembelajaran Musik Tradisional Cina *Pipa* Di *Jade Music School* Medan”.

Dalam penyelesaian Skripsi ini, penulis telah berupaya semaksimal dan seoptimal mungkin untuk mencapai hasil yang terbaik. Namun dalam pelaksanaan penelitian dan proses bimbingan, tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Maka untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan Sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi I.
4. Dr. Pulumun Ginting, S.Sn, M.Sn. Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Adina Sastra Sembiring, M.Pd. Dosen Pembimbing Skripsi II.
6. Ngartini Huang, SE. Kepala Sekolah *Jade Music School* Medan dan Sekaligus Menjadi Narasumber Skripsi.
7. Seluruh Dosen Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Orang tuatercinta M. Saragih, BA dan Ibu tercinta M. Siringoringo serta kakak dan abang tersayang Marisa Saragih, Riska Saragih dan Fridolin Saragih atas dukungan serta motivasi baik secara moril maupun materil, serta doa restu demi tercapainya cita-cita.
9. Terkhusus untuk Suami tercinta Charis Putra Pratama Hutapea, ST yang selalu sabar dan setia mendampingi penulis selama proses penyelesaian Skripsi ini dan tak pernah berhenti memberikan motivasi baik secara moril maupun materil. Terimakasih untuk dukungan dan doanya.

10. Teman satu grup PARNA SINGERS Helena Nathalia Ginting, Maeninta Ginting, Febrina SU Ginting dan juga kepada seluruh teman-teman Pendidikan Musik stambuk 2012. Terimakasih atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih terdapat banyak kelemahan dan kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan saran, kritik dan koreksi yang membangun guna perbaikan Skripsi ini.

Akhirnya penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat membantu penyusunan Skripsi ini. Dengan harapan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Oktober2017

Penulis

Sara Veronika Saragih
NIM 2123140070