ABSTRAK

RINI PURNAMASARI TANJUNG, NIM . 2133351023, "TINJAUAN PENERAPAN BENTUK DAN MAKNA SIMBOLIK SERTA FUNGSI ORNAMEN PADA BENDA-BENDA PAKAI DI DAERAH NIAS SELATAN". Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa S1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2017.

Secara Visual tampilan dari benda-benda pakai tradisional Nias dihiasi dengan ornamen-ornamen yang berbeda-beda, baik tentang motif, penempatan dan juga dalam pengerjaannya. Saat ini terdapat fungsi ornamen yang di terapkan pada benda-benda pakai, dimana fungsinya sebagai penghias atau penambah nilai keindahan saja.

Dengan adanya berbagai jenis ornamen pada benda-benda pakai, maka perlu adanya pengidentifikasian ornamen tradisional Nias berdasarkan jenis-jenis, bentuk, makna, teknik pembuatan, serta fungsi ornamen yang terdapat pada benda-benda pakai sebagai wadah peletakan ornamen tradisional Nias.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang merupakan gambaran dari hasil penelitian di lapangan, kemudian dideskripsikan untuk memperoleh hasil penelitian. Dimana populasi dalam penelitian ini adalah seluruh benda pakai yang menerapkan ornamen Nias yang terdiri dari 23 ornamen dan sampel yang di ambil sebanyak 10 dari 16 benda pakai tradisional Nias.

Dari kesepuluh benda pakai yang menerapkan ornamen tradisional Nias, teknik pembuatan ornamen lebih dominan digunakan dengan teknik pahat. Kemudian fungsi ornamen yang terdapat pada benda-benda pakai lebih banyak dijadikan sebagai penghias dan satu yang berfungsi sebagai pegangan. Diharapkan dengan mengetahui dan mengapresiasikan benda-benda pakai maka masyarakat akan lebih mengenal, menghargai dan melesterikan benda-benda budaya.

Kata kunci : Tinjauan**,** Bentuk, Makna Simbolik dan Fungsi Ornamen