

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kerangka Teoritis	8
1. Pengertian Analisis.....	8
2. Pengertian Penerapan	9
3. Pengertian ornamen.....	10
4. Ornamen Batak Toba Menurut Teknik Pembuatan	17
5. Jenis-jenis dan Makna Simbolik Onamen Batak Toba	19
6. Ornamen Tradisional Batak Toba dalam Pewarnaan	36
7. Makna Warna pada Ornamen Tradisional Batak Toba.....	37
8. Pembuatan Ornamen Tradisional Batak Toba	39
9. Penerapan Ornamen Batak Toba pada Rumah Adat.....	40
10. Pengertian Rumah Bolon di desa Siallagan	45
11. Desa Siallagan.....	46
12. Pengertian Fungsi.....	47

13. Pengertian Makna Simbolik	49
14. Kerangka Konseptual	50
BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Lokasi Penelitian.....	51
B. Populasi dan Sampel	52
C. Metode Penelitian.....	54
D. Instrumen Penelitian.....	54
E. Teknik Pengumpulan Data.....	55
F. Teknik Analisis Data.....	56
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	57
A. Hasil Penelitian	57
B. Deskripsi Hasil Penelitian	61
C. Penerapan Warna Ornamen.....	62
D. Teknik Pembuatan Ornamen.....	63
E. Pembahasan Hasil Penelitian	64
F. Jenis ornammen Batak Toba Pada Rumah Bolon	67
G. Warna Ornamen	73
H. Temuan Penelitian.....	80
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	86
HASIL WAWANCARA	86