

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini tepat waktu. Adapun penulisan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Pada kesempatan ini, penulis mengangkat judul **“Musik Upacara Baptisan Kudus Gereja Masehi Advent Hari Ke Tujuh (GMAHK) di Medan Adventist Convention Hall (MACH) di Kota Medan (Studi Terhadap Bentuk Penyajian Dan Fungsi Musik)”**.

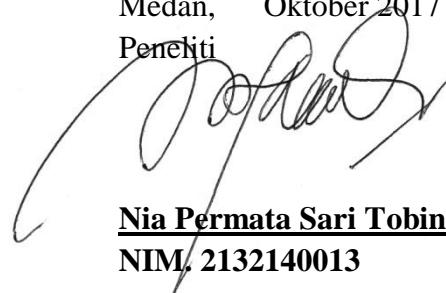
Dalam penyelesaian Skripsi ini, penulis telah berupaya semaksimal dan seoptimal mungkin untuk mencapai hasil yang terbaik. Namun dalam pelaksanaan penelitian dan proses bimbingan, tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Maka untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dra. Pita H. D. Silitonga, M.Pd, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah banyak memberi bimbingan, arahan motivasi untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi.

5. Dr. Pulumun Ginting, S.Sn, M.Sn, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji.
6. Panji Suroso, M.Si, Dosen Pembimbing Akademik (PA) yang tiada hentinya memotivasi penulis untuk selalu optimis.
7. Esra Siburian M.Sn, Dosen Penguji.
8. Seluruh Dosen Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan
9. Narasumber yang telah memberi waktunya.
10. Orangtua terkasih Ibunda Risma Lenny Nababan yang selalu memberi dukungan, semangat serta doa restu demi tercapainya cita – cita
11. Kakak dan Abang yang terkasih Samuel, Dedy, Puspita, Widya.
12. Sahabat – sahabat terkasih Lidia, Melodi, Grace, Selvi, Erfina, Mirah, Desi, Ulfa, Chrismay, yang selalu memberikan dukungan.

Penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi kita semua. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua yang telah membantu penulis dalam penyusunan Skripsi ini. Penulis berharap segala kritik dan saran dari pembaca untuk penyusunan Skripsi ini.

Medan, Oktober 2017  
Peneliti



**Nia Permata Sari Tobing**  
**NIM. 2132140013**