

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 2009. *Apresiasi Karya Seni Musik Daerah Nusantara*. Bandung: Sarana Ilmu Pustaka
- Askolani. 2011. *Mengenal Lebih Dekat Mandailing*. Panyabungan: Mata Pribumi Media.
- Banoë, Pono. 2007. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius
- Bungin, Burhan. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologis ke Arah Ragam Varian Kontemporer*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Chaplin, CP. 1989. *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta: Rajawali.
- Damanik, Eron L. 2015. *Karya Tulis Imiah Petunjuk dan tehnik penulisan pada ilmu sosial*. Medan: Simetri Publisher.
- Hutajulu, Rithaony dan Irwansyah Harahap. 2004. *Kebudayaan Musik Mandailing Sebuah Pengantar*. Medan: Pusat Dokumentasi Dan Pengkajian Kebudayaan Batak Universitas HKBP Nommensen.
- Kodijat, Latifah. 2004. *Istilah-Istilah Musik*. Jakarta: Djambatan.
- Miller. 2002. *The Role Of Music In The Life: Quantum Teaching*
- Mulya, Aqsa. 2016. *Teknik Permainan Gendang Etek dalam Mengiringi Lagu Dangdut pada Grup Musik Teluk Aru di Pangkalan Brandan*. Medan: Skripsi Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Unimed.
- Nasution, Pandapotan. 2012. *Horja Haroan Boru*. Medan: Yayasan Pencerahan Mandailing.
- Nasution, Pandapotan. 2012. *Horja Pabuat Boru*. Medan: Yayasan Pencerahan Mandailing.
- Nuripa, Harahap. 2016. *Bentuk Penyajian Onang-onang pada Upacara Perkawinan di Desa Gunung Tua Julu Kabupaten Padang Lawas Utara*. Medan: Skripsi Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Unimed.
- Sanjaya, A. 2008. *Melacak Batu Menguak Mitos*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sari, P.N, (2015), Makna Simbol Tor-tor Daganak Tubu pada Masyarakat Angkola di Desa Parsalakan Kec. Angkola Barat Kab. Tapanuli Selatan, *Jurnal Ilmu Pengetahuan Seni*, Vol 4, No.1:1-12
- Siagian, Esther L. 2004. *GONG*. Jakarta: LPSN.
- Silitonga, Pita HD. 2015. *Metodologi Penelitian*. Medan: UNIMED PRESS.

- Sinar, T. Luckman. 2007. *Pengantar Etnomusikologi dan Tarian Melayu*. Medan: Yayasan Kesultanan Serdang
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*. Jakarta: Gramedia Widia sarana Indonesia
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Dan (R&D) CV Alfabeta*. Bandung.
- Suharsimi, Arikunto. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Surya, Brata Addy. 2012. *Jenis-jenis Alat Musik*. Jakarta: Bumi Pustaka.
- Takari, M, (2011), Seni Budaya dan Karakter Bangsa, *Jurnal Ilmu Pengetahuan seni*, No.14:10-40
- Zulkifli Dkk. 2012. *Kearifan Lokal Masyarakat Mandailing dalam Tata Kelola Sumberdaya Alam dan Lingkungan Sosial*. Banda Aceh: Balai Pelestarian Nilai Budaya Banda Aceh.
- https://id.wikipedia.org/wiki/Gordang_Sambilan
- <http://lifestyle.okezone.com/read/2012/06/19/407/649893/mengulik-sejarah-gordang-sambilan-dari-tanah-mandailing>
- <http://gondang.blogspot.co.id/2011/08/gordang-sambilan-mandailingmp3.html>