

ABSTRAK

DENY ROY PUTRA SITANGGANG, NIM 2103340012. *Analisis Bentuk dan Teknik Permainan Saxophone Pada Musik Instrumental The Moment Karya Kenny G. Fakultas Bahasa Dan Seni, UNIVERSITAS NEGERI MEDAN. 2017*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana bentuk dan struktur Musik Instrumental *The Moment* karya Kenny G, selain itu juga untuk membahas teknik permainan *saxophone* yang digunakan pada lagu *The Moment* karya Kenny G. Dalam pembahasan penulisan ini, digunakan teori-teori yang berhubungan dengan topik penulisan, seperti teori analisis musik, teori *saxophone*, dan teori teknik permainan.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Untuk melengkapi data-data dalam penelitian ini, peneliti melakukan observasi lagu, wawancara, dan dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini adalah partitur lagu *The Moment* karya Kenny G.

Setelah analisis dilakukan, bahwa dalam memainkan *saxophone* pada lagu *The Moment* dibutuhkan penguasaan teknik dasar seperti teknik *embouchure*, teknik *tonguing*, teknik *breathing* (pernafasan), dan teknik *fingering* (penjarian).

Kata kunci : *Analisis Bentuk, Teknik Permainan Saxophone, The Moment, Kenny G.*