

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini tepat waktu. Adapun penulisan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Pada kesempatan ini, penulis mengangkat judul “Makna Simbolik Dan Nilai Estetika Ansambel Musik Aramba Dalam Upacara Pernikahan Masyarakat Nias Di Desa Dahana”.

Dalam penyelesaian Skripsi ini, penulis telah berupaya semaksimal dan seoptimal mungkin untuk mencapai hasil yang terbaik. Namun dalam pelaksanaan penelitian dan proses bimbingan, tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Maka untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dra. Pita H. D. Silitonga, M.Pd, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji Skripsi.
5. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S.Sn.,M.Sn, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi I.

6. Mukhlis Hasbullah, M.Sn, Dosen Pembimbing Skripsi II.
7. Herna Hirza, M.Sn, Dosen Penguji Skripsi.
8. Seluruh Dosen Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni
Universitas Negeri Medan
9. Narasumber yang telah memberi waktunya.
10. Kedua orangtua terkasih Ayahanda Tengoni Ndraha dan Ibunda Fatiba
Mendrofa yang selalu memberi dukungan, semangat serta doa restu
demi tercapainya cita – cita
11. Kakak dan adik yang terkasih Deswin, Jeni, Wulan.
12. Sahabat – sahabat terkasih Sepli, Farida, Nia, Selvi, Erfina, Ventry,
Rekson, May, Desi, Ulfa, Ahok.

penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi kita semua. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua yang telah membantu penulis dalam penyusunan Skripsi ini. Penulis berharap segala kritik dan saran dari pembaca untuk penyusunan Skripsi ini.

Medan, Oktober 2017
Penulis

Mirah Tri Niscaya Ndraha
NIM. 2132140011