

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Tor-tor Naposo Nauli Bulung adalah tari yang berasal dari Kecamatan Pekantan Kabupaten Mandailing Natal Provinsi Sumatera Utara. *Tor-tor Naposo Nauli Bulung* adalah tarian yang ditarikan oleh muda-mudi secara berpasangan laki-laki dan perempuan dengan catatan tidak boleh satu marga. Tarian ini menceritakan tentang *Anak boru* yang menjaga *Boru Tulangnya*. Tarian ini terdapat dalam upacara perkawinan pada masyarakat Mandailing Natal.

Nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam *tor-tor naposo nauli bulung* menurut Tahap Penyajiannya adalah Menghormati orang tua dengan meminta izin terlebih dahulu sebelum dilaksanakannya pesta perkawinan, kemudian dilihat dari ragam gerak, busana, dan musik dalam *tor-tor naposo nauli bulung* yaitu Menghormati, Sopan, Santun, Bekerja Sama, Perduli, Toleransi, Komunikatif, Rendah Diri, dan saling Menghargai.

B. Saran

Berdasarkan penelitian mengenai nilai pendidikan dalam *tor-tor naposo nauli bulung* pada masyarakat Mandailing Natal maka peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. *Tor-tor Naposo Nauli Bulung* dapat menjadi salah satu media untuk menanamkan nilai-nilai pendidikan kepada para pelaku tari, anak sejak usia yang mulai beranjak dewasa baik dalam lembaga formal maupun non formal.

2. Untuk para pendidik khususnya dibidang seni tari agar lebih mengetahui nilai-nilai pendidikan yang terkandung dalam sebuah tari seperti salah satu kajian yang saya fokus kan yaitu *tor-tor naposo nauli bulung* agar menanamkan nilai-nilai pendidikan tidak hanya mengajarkan secara keterampilan saja.