

## DAFTAR ISI

	Hal
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar belakang masalah .....	1
B. Identifikasi masalah .....	5
C. Pembatasan masalah .....	6
D. Rumusan masalah .....	6
E. Tujuan penelitian .....	7
F. Manfaat penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b>	
A. Landasan Teoritis.....	8
1. Teori teks .....	8
2. Teori Hermeneutika .....	9
B. Kerangka Konseptual.....	11
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode penelitian .....	14
B. Tempat dan waktu penelitian .....	14
C. Populasi dan sampel.....	14
D. Teknik pengumpulan data. ....	14
E. Teknik Analisis data.....	17

## **BAB IV PEMBAHASAN**

A. Gambar umum lokasi penelitian .....	19
1. Letak Geografis .....	19
2. Keadaan penduduk .....	20
3. Sistem Religi .....	21
B. Makna teks <i>Meudikee Anggok</i> dilihat dari konsep <i>bildung</i> dan <i>sensus communis</i> .....	22
1. Makna teks <i>meudikee nggok</i> dilihat dari konsep <i>bildung</i> .....	22
a. gerak <i>meudikee anggok</i> .....	22
b. lantunan dzikir <i>meduikkee anggok</i> .....	25
c. busana <i>meudikee anggok</i> .....	37
2. Makna teks <i>meudikee anggok</i> dilihat dari konsep <i>sensus communis</i> .....	41

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	46
B. Saran .....	48

**DAFTAR PUSTAKA .....** **49**

**GLOSARIUM**

**LAMPIRAN**