

DAFTAR PUSTAKA

- Hadi, Sumandiyo. 2005. *Sosiologi Tari*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka
- Iskandar, 2009. *Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif*. Jakarta: gaung persadab (GP Press)
- Jazuli, Muhammad. 1994. *Telaah Teoritis Seni Tari*. Semarang: IKIP Semarang Press
- Moleong, Ixey. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rasdakarya
- Nurwani. 2013. *Pengetahuan Seni Tari*. Medan: Diktat Unimed
- Shara Marsita Mirdamiwati, 2014 *Peran Sanggar Seni Kaloka Terhadap Perkembangan Tari Selendang Pemasang di Kelurahan Pelutan Kecamatan Pemasang*. Jurnal Jurusan Sendratasik FBS. Universitas Negeri Semarang
- Soekanto, Soerjono. 2013. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung :Alfabeta.
- Veronica, 2012. *Upaya Mempertahankan Eksistensi Tari Kridha Jati di Sanggar Hayu Budaya Kelurahan Pengkol Jepara*. Jurnal Jurusan Sendratasik FBS. Universitas Negeri Semarang.
- Matthew B.Miles, A.Michael Huberman. 2007. *Analisis Data Kualitatif*. Penerjemah Tjetjep Rohendi Rohidi. Jakarta: Universitas Indonesia Press
- Yusuf, Syamsu. 2013. *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Wirutomo, Paulus. 1981. *Pokok-pokok Pikiran Dalam Sosiologi*. Jakarta: Rajawali Press

DAFTAR ACUAN INTERNET

(https://id.wikipedia.org/wiki/Sanggar_seni).

(<http://www.kampusmedan.com/2017/07/11/yose-piliang-komunitas-generasi-muda-adalah-aset/>)