

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 2.1 Peta Konsep Penelitian.....                  | 13 |
| Gambar 4.1 Gerak salam menghadap ke depan .....         | 26 |
| Gambar 4.2 Gerak salam menghadap ke ke kanan .....      | 27 |
| Gambar 4.3 Gerak salam menghadap ke kiri .....          | 27 |
| Gambar 4.4 Gerak salam kembali menghadap ke depan ..... | 28 |
| Gambar 4.5 Gerak shalawat miring kanan.....             | 29 |
| Gambar 4.6 Gerak Shalawat Miring Kiri.....              | 29 |
| Gambar 4.7 Tron Tajak Manoe (Turun Kita Mandi) .....    | 30 |
| Gambar 4.8 Aksesoris Pada Bagian Kepala.....            | 33 |
| Gambar 4.9 Busana Pada Bagian Badan.....                | 34 |
| Gambar 4.10 Selempang Kain Songket .....                | 34 |
| Gambar 4.11 Kain Songket.....                           | 34 |
| Gambar 4.12 Tali Pinggang Songket .....                 | 35 |
| Gambar 4.13 Celana.....                                 | 35 |
| Foto 4.14 Busana Dalam Tari Manoe Pucok .....           | 35 |
| Gambar 4.15 Hasil Peta Konsep Penelitian.....           | 60 |