

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur diucapkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Pengemasan Pembelajaran Tari Salsa Melalui Modul dan Media Audio Visual Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas”**. Selama proses penelitian, penulis mengalami beberapa kendala. Namun kendala yang ada dalam penulisan Skripsi ini dapat dihadapi berkat bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun materil. Oleh sebab itu, dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dra. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Sitti Rahmah, S.Pd.,M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani, S.S.T.,M.Hum, Dosen Pembimbing Skripsi I.
6. Irwansyah, S.Sn.,M.Sn, Dosen Pembimbing Skripsi II.
7. Dra. Dilinar Adlin, M.Pd, Dosen Pembimbing Akademik.
8. Bapak/ibu Dosen Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Teristimewa kepada keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan, kepada ibu Rahmah Sari Lubis dan Ayah Drs.H.M.Joyo yang telah memberikan kasih sayang,

baik secara moral, materil, motivasi dan doa yang selalu dipanjatkan. Serta kepada Ahmad Wisa Indra Fivando Harahap S.Pd, sebagai pelatih dan narasumber.

Penulis juga menyadari bahwa Skripsi ini belum sempurna, baik dari sisi kalimat dan isi. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Tari.

Medan, Oktober 2017

Penulis

Mashaliyah Rawi  
NIM.2133340033