

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR..... | ii |
| DAFTAR ISI..... | iv |
| DAFTAR TABEL..... | v |
| DAFTAR LAMPIRAN | vii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 3 |
| C. Pembatasan Masalah | 3 |
| D. Rumusan Masalah | 4 |
| E. Tujuan Penelitian | 4 |
| F. Manfaat Penelitian | 4 |
| BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN PERTANYAAN PENELITIAN | |
| A. Kerangka Teoretis | 6 |
| 1. Kemampuan Menulis Puisi | 6 |
| a. Pengertian Kemampuan | 6 |
| b. Pengertian Menulis..... | 7 |
| c. Puisi..... | 8 |
| d. Unsur-unsur Puisi..... | 10 |
| 1) Unsur Fisik Puisi | 10 |
| 2) Unsur Batin Puisi | 17 |
| B. Kerangka Konseptual | 19 |
| C. Pertanyaan Penelitian | 20 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | |
| A. Lokasi dan Waktu Penelitian | 22 |
| 1. Lokasi Penelitian..... | 22 |
| 2. Waktu Penelitian | 22 |
| B. Populasi dan Sample | 22 |
| 1. Popilasi | 22 |
| 2. Sample..... | 23 |
| C. Metode Penelitian..... | 23 |
| D. Defenisi Operasional Variabel | 24 |
| E. Desain Analisi | 24 |
| F. Teknik Pengumpulan Data | 25 |
| G. Instrumen Penelitian..... | 26 |
| H. Teknik Analisis Data..... | 30 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | |
| A. Hasil Penelitian..... | 32 |
| 1. Skor dan nilai rata-rata kemampuan siswa per aspek..... | 34 |
| 2. Perhitungan Distribusi Frekuensi..... | 35 |
| B. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 36 |

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

| | |
|------------------|----|
| A. Simpulan..... | 39 |
| B. Saran..... | 39 |

| | |
|----------------------------|-----------|
| DAFTAR PUSTAKA..... | 41 |
|----------------------------|-----------|