

DAFTAR PUSTAKA

- Alif. 2011. *Fungsi Lagu*. Bandung: Universitas Padjadjaran.
- Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung : Sinar Baru Argesindo
- Agung.2013. *Definisi Lagu dan Pengaruhnya*. Bandung : CV. Sinar Baru Offset.
- Bastian, Radis. 2014. Iwan Fals Album Raya, Yogyakarta : Flash Books.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra* :Sebuah Pengantar Ringkasan. Jakarta :Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Durkheim, Emile (1858-1917). *Jenis-jenis Nilai Sosial*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Hidayat, Rahmat. 2014. Analisis Semiotika Makna Motivasi pada Lirik Lagu“ Laskar Pelangi” Karya Nidji . *eJournal Ilmu Komunikasi*, 2014,2(1): 243-258.
- Kondoahi, Chrestavius. 2013. Analisis Semiotika Pragmatik Lirik Lagu Krisis Kepercayaan dan Republik Sulap. *Jurnal Volume II. No. 4. Tahun 2013*.
- Moleong, J.Lexi. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif* . Bandung : PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Mahmudah, Siti. 2016. Nilai Budaya dalam Lirik Lagu Banjar Karya Syarifudin MS. *Jurnal Pelataran Seni* (Vol.1/No.1/Maret 2016)71-80.
- Miranti. 2012. “Analisis Nilai Moral dalam Novel Harga Seorang Wanita Karya Februana.” *Skripsi Program Studi Bahasa Indonesia*. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.
- Nasir. 2016.Nilai- Nilai Pendidikan Dalam Nyanyian Rakyat Kau-Kaudara Pada Masyarakat Muna. *Jurnal Humanika* No.16, Vol.1,Maret2016/ISSN1979-8296.
- Pradopo, 2009, 34. *Tujuan Sosiologi*. Gajah Mada Universiti : Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Raven, Hendropuspito, 1989:201. *Nilai Sosial*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Sanjaya, Bima Agung. 2013. Makna Kritik Sosial dalam Lirik Lagu "Bento" Karya Iwan Fals (Analisis Semiotika Roland Barthes). *eJournal Ilmu Komunikasi*, 2013, 1 (4): 183 – 199.
- Semi,Atar. 1989. *Kritik Sastra : Sebuah Pengantar*, jakarta : PT. Gramedia.
- Siswanto, 2005. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah Universitas Press.
- Suparto. 2002. *Masyarakat dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta.
- Wasono, Sunu, dkk (ed.). *Pengantar Sosiologi Sastra Indonesia*. Depok: Program Studi Indonesia.
- Wellek, Rene dan Austin Werren. 1995. *Teori Kesusastaan*. Jakarta : PT. Gramedia Pusaka.