

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah swt. yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Analisis Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif dalam Wacana *Meme Comic* Indonesia di Media Sosial dan Kebermanfaatannya sebagai Bahan Bacaan Siswa SMA”. Tesis ini disusun untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini tidak akan dapat diselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis dengan kerendahan hati mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan
2. Bapak Prof. Dr. Bornok Sinaga, M.Pd. selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan beserta seluruh jajaran administrasi di Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Prof. Rosmawaty Harahap, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia beserta seluruh staf pegawai yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas belajar kepada penulis selama penulis mengikuti pendidikan program pascasarjana di Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Dr. Syahnan Daulay, M.Pd. dan Bapak Dr. Daulat Saragi, M.Hum. sebagai dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan,

arahan, dan masukan mulai dari awal penyusunan hingga selesainya penyusunan tesis ini.

5. Ibu Prof. Dr. Sumarsih, M.Pd, Ibu Prof. Dr Rosmawaty Harahap, M.Pd, dan Bapak Dr. Abdurrahman Adisaputera, M.Hum. selaku tim penguji yang telah memberi kritik, saran, dan masukan untuk kesempurnaan penulisan tesis ini.
6. Para dosen yang telah membagikan ilmunya kepada penulis selama penulis menjalani pendidikan di Program Pascasarjana Unimed.
7. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Langsa dan guru-guru pengampu mata pelajaran Bahasa Indonesia beserta staf di SMA Negeri 1 Langsa yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
8. Seluruh instansi yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
9. Rekan-rekan mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan khususnya B1 Eksekutif yang membantu penulis dengan memberikan masukan dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
10. Ucapan terima kasih yang istimewa kepada kedua orang tuaku tercinta ayahanda Sulaiman Bangun, Ibunda Elda Yanti, S.E., adinda M.Aulia Rifangga Bangun, M.Fathan Farizi Bangun, beserta keluarga besar yang telah memberikan dukungan dan kepada para sahabatku, Siti Nursah, S.H., Della Mailanda, Amd.Kep., S.Kes., Kusmahyuni, S.Sos.I., dan Ulfa Nadia, S.Kom. yang telah memberikan motivasi dan semangat kepada penulis.

Penulis telah berupaya dengan maksimal melakukan yang terbaik dalam penyelesaian tesis ini, tetapi penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan

baik dari segi isi maupun tata bahasa. Oleh karena itu, penulis berterima kasih untuk setiap kritik dan saran yang telah diberikan demi kesempurnaan tesis ini. Kiranya tesis ini dapat bermanfaat dalam memperkaya khasanah berpikir bagi pembaca dan secara khusus bagi dunia pendidikan.

Medan, 25 Mei 2017

Penulis

Tara Astika Bangun

The logo of Universitas Negeri Medan (UNIMED) is a circular emblem. It features a central sun with rays, a red flower-like shape, and green leaves. The text "UNIVERSITAS NEGERI MEDAN" is written around the top inner edge, and "UNIMED" is at the bottom. There are two small square symbols on the left and right sides.

THE
Character Building
UNIVERSITY