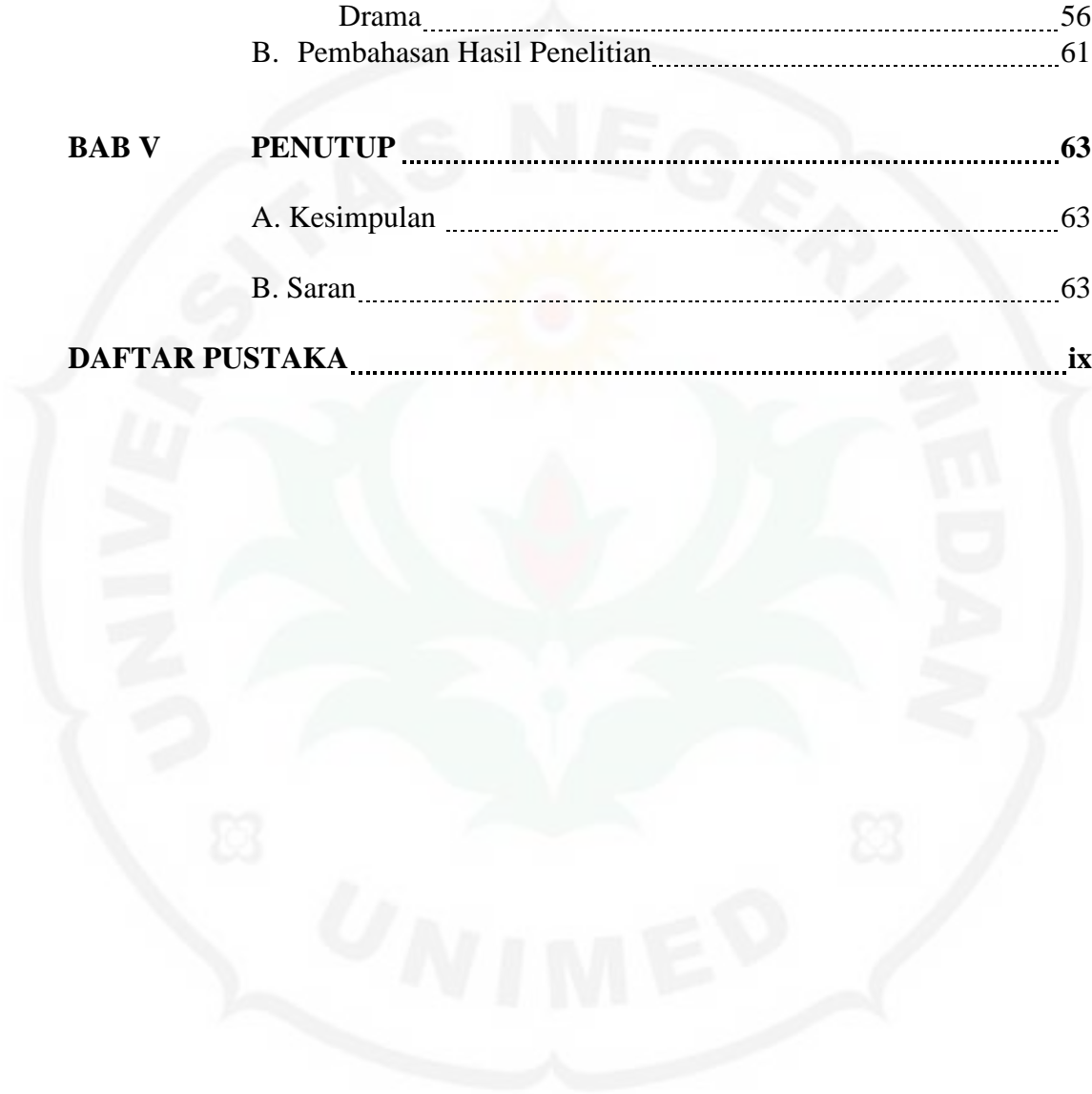


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, PERTANYAAN PENELITIAN	8
A. Kerangka Teoretis	8
1. Teks	8
2. Teks Anekdote	11
3. Struktur Teks Anekdote	16
4. Ciri Kebahasaan Teks Anekdote	18
5. Teks Drama	20
6. Struktur Teks Drama	23
7. Ciri Kebahasaan Teks Drama	23

8. Mengonversi Teks Anekdote menjadi Teks Drama	26
B. Kerangka Konseptual	30
C. Pertanyaan Penelitian	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	32
1. Lokasi Penelitian	32
2. Waktu Penelitian	32
B. Populasi dan Sampel	33
1. Populasi	33
2. Sampel Penelitian	33
C. Metode Penelitian	33
D. Defenisi Operasional Variabel Penelitian	34
E. Instrumen Penelitian	34
F. Aspek Penilaian Mengonversi Teks Anekdote menjadi Teks Drama	34
G. Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil Penelitian	40
1. Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote menjadi Teks Drama Berdasarkan Isi	40
2. Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote menjadi Teks Drama Berdasarkan Struktur	45
3. Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote menjadi Teks Drama Berdasarkan Ciri Kebahasan	51

4. Keseluruhan Nilai Rata-rata Siswa dalam Mengonversi Teks Anekdote menjadi Teks Drama.....	56
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	61
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	ix



THE
Character Building
UNIVERSITY