

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang selalu memberikan cinta dan sayang serta segala berkah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini adalah dalam rangka memenuhi tugas akhir guna memperoleh gelar sarjana pendidikan sejarah di Fakultas Ilmu Sosial jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan.

Penulis telah berupaya dengan semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini, namun penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini sangat sederhana dan jauh dari kesempurnaan. Karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang berguna untuk menghasilkan yang lebih baik di masa yang akan datang.

Melalui tulisan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini, yaitu :

- Kepada Allah SWT.
- Kepada kedua orang tua terkasih, Syahrul Nasution dan Masyithah Rezeki Hutagalung.
- Kepada Prof. Dr. Syawal Gultom, M. Pd, selaku Rektor di Universitas Negeri Medan (UNIMED).
- Kepada Dra. Nurmala Berutu, MPd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
- Kepada Dr. Ida Liana Tanjung, M. Hum selaku ketua Jurusan Pendidikan Sejarah dan Lister Eva Simangunsong, S.Pd, M.Hum selaku sekretaris Jurusan Pendidikan Sejarah.
- Kepada ayahanda Drs. Yushar Tanjung, M.Si, selaku dosen Pembimbing Akademik yang selalu mendorong penulis untuk tidak mudah menyerah

dan memberikan motivasinya kepada penulis agar secepatnya menyelesaikan studi. Terima kasih, Yah.

- Kepada Dra. Hafnita SD Lubis, M.Si, selaku dosen Pembimbing Skripsi yang selalu memberi penulis motivasi hingga selesainya skripsi ini. Ibunda Hafnita sudah penulis anggap seperti ibu sendiri, ibu yang selalu marah dan kesal jika penulis melakukan kesalahan untuk memperbaiki diri dikampus. Terima kasih yang tulus, Mak.
- Kepada bapak dan ibu staf pengajar jurusan pendidikan sejarah, yang telah memberikan bekal ilmu yang tak ternilai selama belajar di jurusan pendidikan sejarah.
- Terkhusus terimakasih sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada Ibunda Ika Purnamasari, S.Pd, M.Si dan Ibunda Lister Eva Simangunsong, S.Pd, M.A selaku dosen di jurusan pendidikan sejarah. Terimakasih karena telah membuka mata penulis atas segala kemungkinan dan kesempatan yang bisa penulis raih baik selama berkuliah di UNIMED maupun setelah lulus nantinya. Terima kasih karena telah membimbing penulis untuk terus berkembang, mencoba hal-hal baru bahkan “memaksa” penulis agar mampu melakukan apapun meskipun penulis awalnya merasa tidak akan mampu melakukan hal-hal tersebut. Terimakasih atas kepercayaan yang telah ibu-ibu berikan kepada penulis untuk menjadi bagian dari kehidupan bahkan kehidupan pribadi dan membuat penulis betah kuliah. Terima kasih selalu memberi penulis perhatian lebih dan semoga biro jodoh selalu berjalan ya Mak Rehan. Terima kasih untuk selalu mengingat penulis hingga memberi kesempatan untuk dapat mengelilingi Sumatera Utara pada kuliah lapangan mata kuliah ya Mak Jophi.
- Kepada SMP Karya Bunda tempat penulis melaksanakan PPL. Terima kasih atas kesempatan tiga bulan melaksanakan PPL di semester akhir penulis. Kepada Kepala SMP Karya Bunda beserta guru-guru dan siswa/siswi terkhusus untuk siswa-siswi kelas VIII-A.
- Kepada Bapak Tahang Bugis, Samsudin Bugis, Harta Bugis, Ibu Henny dan seluruh masyarakat Kelurahan Hajoran sebagai narasumber penulis selama penelitian, terkhusus kepada Bapak Zulpadli Pasaribu selaku lurah

Hajoran. Jika judul skripsi penulis bukan ini, mungkin hingga detik ini penulis tidak pernah masuk kedalam kampung Bugis yang indah. *Tarimo Kasih banyak untuk sadonyo.*

- Teristimewa penulis ucapkan terima kasih kepada adinda-adinda penulis dirumah Tasya Dwi Astarie Nasution (Kincit), Rayhan Hakim Nasution (Polip) dan Taufik Ibrahim Nasution (Koling) yang selalu menguji kesabaran penulis sehingga dapat menjadi kakak yang dapat memberi contoh yang baik kepada adik-adik penulis. *I Love You So Much!* Kalian adalah alasan penulis untuk selalu minta pulang ke Sibolga.
- Kepada sahabat-sahabat penulis, *BERS dan BOSRAK* yang selama ini telah memberi perhatian, waktu dan tempat berbagi semua yang penulis rasakan. Terimakasih atas kecerdasan, keindahan, kekonyolan, kegilaan dan terutama kejujuran kalian selama bersahabat dengan penulis, menerima segala kekurangan penulis: Benny Junior Kaban (tukang cubit dan tukang mengejek logat), Ridho Gilang Amalsyah Saragih (banana boat sok penyair namun si gendut inilah yang selalu ada kapanpun penulis harapkan, pasti sembuh ndut) dan Surya Aymanda (yang pengernya ah sudahlah). Terima kasih atas dukungannya kedua adinda yang selalu mendengarkan curahan hati penulis dan terkadang malah seperti mereka yang lebih tua, Nurcintama Purba yang sok dicintai Reza Rahadian, Serina Ginting yang selalu mengajak berbalas sajak dan Andrian Abdi Syahputra yang selalu mengerti kalau Ridho tidak sedang ada di Medan, *Thank you ya, An.* Kepada anak kos Nenek, Mey Rasmi Novita Dewi si kuku hilang dan Hardiyantina Sambo tukang bolak-balik kos dan rumah neneknya yang memperkenalkan penulis dengan yang tercinta Kim Jong-in (Kai EXO), terima kasih untuk kalian, penulis sayang kalian. Kepada seluruh adik-adik stambuk yang bersahabat dengan penulis terima kasih untuk segala kebaikan, keunikan dan kesan baik yang kalian singgahi kepada penulis selama berkuliah di kampus.
- Kepada teman-teman Reguler A 2013 yang selalu memberikan kesan dan pesan berharga selama dikelas maupun diluar kelas. Terima kasih untuk 3,5 tahun kita bersama sebagai sahabat semoga tidak saling melupakan.

- Kepada keluarga kedua yang tak pernah melupakan penulis abangda Rahmad Galent (DJ Ello Matana), kakanda Khairunnisah Ritonga (Cici dari ujung Tembok Raksasa China), Kayla Jamela Galent (gendut cantik), dan Kahlil Jibrán Galent (gendut ganteng).
- Kepada EXO penulis ucapkan terima kasih atas mahakarya lantunan musik kalian dan wajah tampan Kai (Kim Jong-in), D.O, Baekhyun, Sehun, Suho, Chanyeol, Chen, Xiumin dan Lay yang telah menemani dan sekaligus menginspirasi penulis selama mengerjakan skripsi ini.
- Kepada Produce 101 penulis ucapkan terima kasih atas terpilihnya 11 anggota Wanna One yang sangat penulis kagumi. Terima kasih sudah menemani penulis selama proses revisi berlangsung. Kepada Park Ji-Hoon, Lai Guan Lin, Bae Jin-Young, Kang Daniel, Ong Seong Woo, Kim Jaehwan, Hwang Min-Hyun, Lee Dae Hwi, Ha Song Woon dan Yoon Ji Sung penulis sampaikan rasa cinta yang mendalam.
- Terkhusus kepada cinta pertama penulis yang sudah tujuh tahun lamanya Dirga Ahdiyaka Sitepu yang menjadi batu loncatan penulis untuk menjadi pribadi yang lebih baik dari sebelumnya, terima kasih sudah memberi kesan baik dan buruk. Penulis anggap sebagai umpan untuk dapat sukses di kemudian hari agar dapat menunjukkan kepada dunia bahwa penulis mampu menjadi orang yang sukses. Semoga setelah sukses penulis dapat melupakannya seutuhnya.
- Kepada semua yang telah memberi perhatian dan motivasi kepada penulis yang sayangnya tidak bisa dimuat satu persatu di kata pengantar ini, penulis ucapkan terimakasih.
- Terakhir, sekali lagi penulis ucapkan terimakasih dan rasa cinta yang sebesar-besarnya kepada ibu penulis yang biasa dipanggil Bunda, Masyitha Hutagalung. Kepada ayah yang biasa dipanggil Papa, Syahrul Nasution. Terima kasih atas segalanya selama kuliah Kak Ita dan Bang Kalek. Kalian adalah alasanku menempuh jalan panjang dalam pendidikan untuk sukses dan memberi kebanggaan yang tiada hentinya. Aku cinta kalian, sebesar-besarnya, sedalam-dalamnya, seluas-luasnya, sejauh-jauhnya, sebanyak-banyaknya.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan baik dari segi isi maupun tata bahasa. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun dari pembaca demi sempurnanya skripsi ini. Kiranya skripsi ini dapat bermanfaat bagi calon sejarawan dalam menambah ilmu penelitian sejarah.

Medan, Juni 2016

Penulis

Elsya Putri Agustin Nasution

NIM. 3131121011

THE
Character Building
UNIVERSITY