

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>Kata Pengantar</b> .....	ii
<b>Daftar Isi</b> .....	v
<b>Daftar Tabel</b> .....	viii
<b>Daftar Gambar</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.1 Identifikasi Masalah .....	4
1.2 Perumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Tinjauan Pustaka .....	7
2.2 Landasan Teori.....	9
2.2.1 Teori Fungsionalisme .....	9
2.2.2 Kebudayaan .....	11
2.3 Kerangka Konseptual .....	13
2.3.1 Etnobotani .....	13

2.3.2 Pemanfaatan Tumbuhan .....	14
2.3.3 Kosmetik Alternatif .....	14
2.3.4 Suku Jawa .....	16
2.4 Kerangka Berfikir.....	17

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1 Jenis Penelitian.....	20
3.2 Lokasi Penelitian.....	21
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	22
3.3.1 Subjek Penelitian.....	22
3.3.2 Objek Penelitian .....	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	22
3.4.1 Observasi (pengamatan) .....	22
3.4.2 Wawancara .....	23
3.4.3 Studi Pustaka .....	24
3.4.4 Dokumentasi .....	24
3.5 Teknik Analisis Data.....	25

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	28
4.1.1 Letak Geografis Kecamatan Medan Labuhan.....	28

4.1.2 Sistem Mata Pencaharian .....	30
4.2 Hasil Penelitian .....	
4.2.1 Jenis Tumbuhan dan Fungsi Sebagai Kosmetik Alternatif .....	31
4.2.2 Jenis Kosmetik dan Cara Pengolahannya .....	54
4.2.3 Eksistensi Penggunaan Kosmetik Alternatif .....	62
4.2.4 Proses Pelestarian Pemanfaatan Tumbuhan Sebagai Kosmetik Alternatif .....	63
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan .....	66
5.2 Saran .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>Lampiran</b>	

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY