

DAFTAR ISI

	Halaman
Lembar Pengesahan	i
Riwayat Hidup	ii
Abstrak	iii
Abstrack	iv
Kata Pengantar	v
Daftar isi	viii
Daftar Gambar	xi
Daftar Tabel	xii
Daftar Lampiran	xiii
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Batasan Masalah	5
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	6
1.6. Manfaat Penelitian	6
1.7. Defenisi Operasional	7
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Kerangka Teoritis	8
2.1.1 Teori Belajar Yang Mendukung Daya Ingat	8
2.1.1.1 Teori Belajar Konstruktivisme	8
2.1.1.2 Teori Pemrosesan Informasi	9
2.1.2. Memori Dalam Belajar	9

2.1.2.1 Defenisi Memori	9
2.1.2.2 Proses Mengingat	11
2.1.2.3 Faktor-faktor Penyebab Lupa dalam Belajar	17
2.1.2.4 Meningkatkan Daya Ingat dalam Belajar	18
2.1.2.5 Hubungan Teknik Mnemonik dengan Meningkatkan Daya Ingat	19
2.1.2.6 Hubungan Teknik <i>complex rehearsal</i> dengan Meningkatkan Daya Ingat	21
2.1.2.7 Kelas yang Mendukung Daya Ingat Siswa	23
2.2 Mengukur Retensi untuk Mengetahui Daya Ingat	23
2.3 Analisis Materi Sistem Reproduksi pada Manusia	24
2.4 Kerangka Konseptual	31
2.5 Hipotesis Penelitian	32
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1. Lokasi dan Waktu Penelitian	33
3.2. Populasi dan Sampel	33
3.2.1. Populasi	33
3.2.2. Sample Penelitian	33
3.3. Variable Penelitian	33
3.4. Rancangan Penelitian	33
3.4.1 Prosedur Pelaksanaan Penelitian	34
3.5. Teknik Pengumpulan Data	36
3.5.1 Tes Hasil Belajar	36
3.5.2 Daya Ingat	36
3.6. Instrumen Penelitian	37
3.7 Validasi Instrument	38
3.7.1 Validasi Tes	38
3.7.2 Realibilitas Tes	40

3.7.3	Taraf Kesukaran	42
3.7.4.	Daya Pembeda	42
3.8.	Teknik Analisis Data	44
3.8.1	Uji Normalitas	44
3.8.2	Uji Homogenitas	44
3.8.3	Uji Hipotesis	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		46
4.1	Deskripsi Hasil Penelitian	46
4.1.1	Pelaksanaan Pmebelajaran dengan Teknik Mnemonik	46
4.1.2	Pelaksanaan Pmebelajaran dengan Teknik Complex Rehearsal	49
4.1.3	Daya Ingat Siswa pada Kelas Teknik Mnemonik	50
4.1.4	Daya Ingat Siswa pada Kelas Teknik Complex Rehearsal	50
4.1.5	Perbedaan Daya Ingat Siswa Kelas Teknik Mnemonik dan Complex Rehearsal	53
4.2	Analisis Data	54
4.2.1	Uji Normalitas	54
4.2.2	Uji Homogenitas	55
4.3	Uji Hipotesis	56
4.4	Pembahasan	58
4.5	Keterbatasan Penelitian	64
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		65
5.1	Kesimpulan	65
5.2	Saran	65
DAFTAR PUSTAKA		67