

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian pada gambar ilustrasi di *T-Shirt Ammunition*, gambar di *T-Shirt* sebagai ciri *Hardcore/Punk*, pesan yang terkandung dalam gambar, dan penerapan teknik ilustrasi *Ammunition* maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Gambar Ilustrasi pada kaos *Ammunition* merupakan ciri dari subkultur hardcore/punk. gambar-gambar pada kaos ammunition memiliki gaya yang sama dengan gambar ilustrasi pada permukaan album musik band-band *Hardcore/Punk* yang memunculkan gambar berwarna putih pada permukaan latar belakang berwarna hitam, pemilihan objek mengarah kepada kekerasan, dan hal-hal yang menyeramkan, dan pada setiap gambar menggambarkan tentang kritik dan protes terhadap keadaan sosial suatu sistem politik.
2. Prinsip gambar ilustrasi adalah menyampaikan pesan. Salah satu prinsip gambar ilustrasi adalah menyampaikan pesan, sebuah gambar dikatakan sebagai sebuah gambar ilustrasi jika memiliki pesan yang terkandung pada gambar tersebut. *Ammunition* ingin menyampaikan pesan berupa, kritik, kemarahan dan keresahan kaum muda tentang keadaan sosial.

dengan menggunakan berbagai penyimbolan. Gambar yang menyeramkan memberikan semangat perlawanan bagi konsumennya.

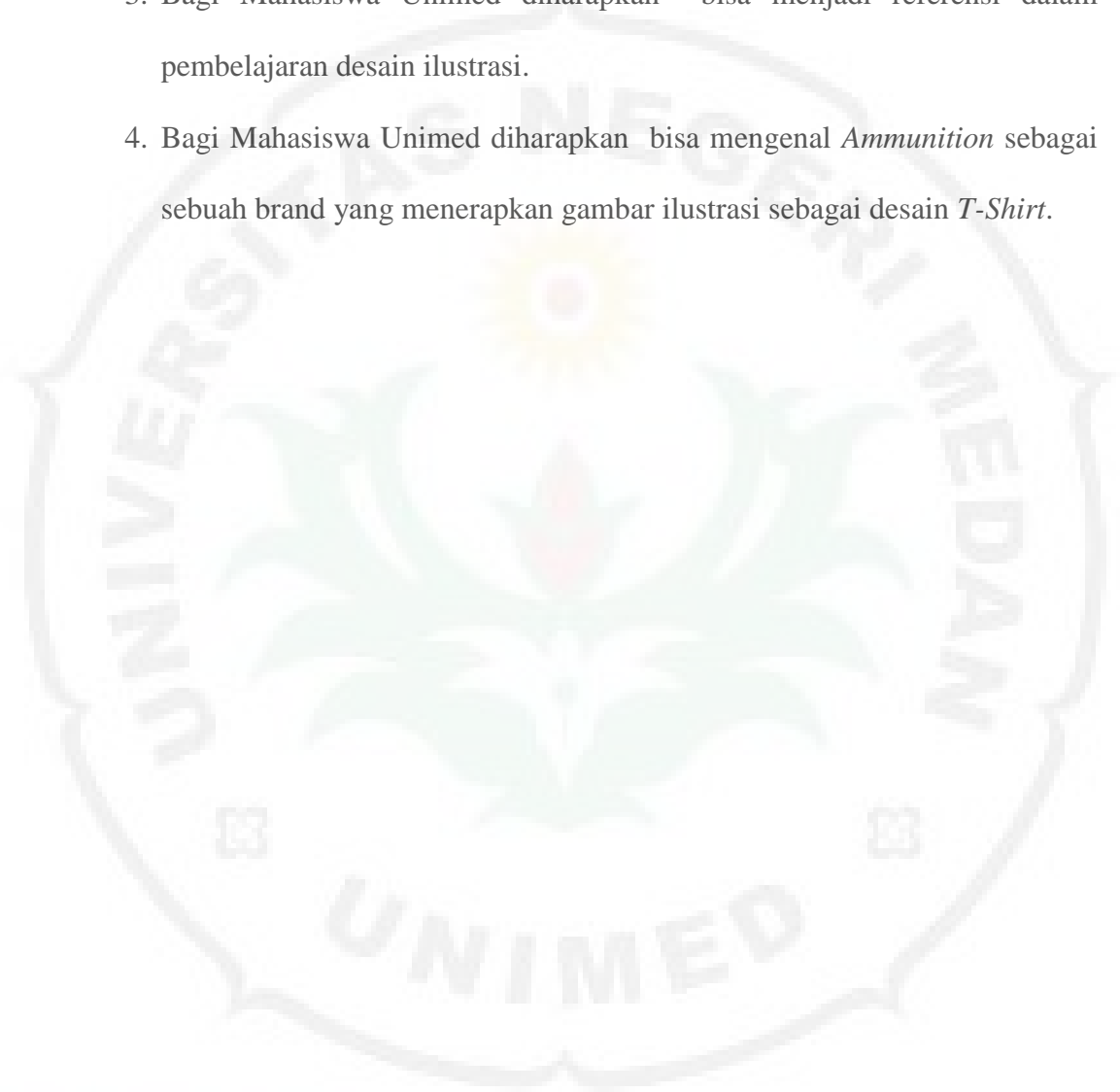
3. Unsur-unsur bentuk dalam sebuah desain menjadi salah satu hal yang penting. Karena pemilihan objek untuk menghasilkan desain memberikan pesan dan kesan yang berbeda antara satu desain dengan desain yang lain. Sebuah desain menjadi berbeda bisa saja dikarena latar belakang pembuat desain itu sendiri. Dalam hal ini ammunition memiliki perbedaan desain dengan brand yang berangkat dari latar belakang yang berbeda. *Ammuntion* berlatarbelakang *Hardcore/Punk* tentu memiliki kemiripan dengan subkultur itu. Objek yang ditampilkan pada desain *Ammuntion* berupa, wajah manusia yang berkaitan dengan mitologi brahmana, ular, simbol globe, burung mitologi phoenix, tengkorak, tangan, mata, bulan yang memiliki bercak seperti tengkorak, logo. Objek-objek yang digunakan memiliki pesan dari masing-masing objek yang ditampilkan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan, maka peneliti menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi ilustrator diharapkan bisa menjadi refrensi dalam mengetahui makna dari sebuah gambar yang dikerjakan.
2. Bagi konsumen diharapkan untuk bisa mengetahui makna dan pesan yang terkandung pada gambar di *T-Shirt*.

3. Bagi Mahasiswa Unimed diharapkan bisa menjadi referensi dalam pembelajaran desain ilustrasi.
4. Bagi Mahasiswa Unimed diharapkan bisa mengenal *Ammunition* sebagai sebuah brand yang menerapkan gambar ilustrasi sebagai desain *T-Shirt*.



THE
Character Building
UNIVERSITY