

BAB V

KESIMPULAN

Dari hasil penelitian dan pembahasan tentang pembelajaran, maka dalam penutup akan diterangkan secara singkat kesimpulan penelitian dan pembatasan serta saran dari peneliti. Kesimpulan merupakan garis besar yang perlu diketahui secara jelas apa dan bagaimana hasil yang telah diperoleh selama penelitian dan pembahasan. Sementara saran merupakan ide dan gagasan dari penulis setelah melihat pembelajaran dengan segala permasalahannya.

A. Kesimpulan

Uraian yang dibuat dari Bab I sampai Bab IV ini akan ditarik kesimpulan dari hasil penelitian. Kesimpulan tersebut untuk menjawab pokok permasalahan penelitian mengenai pembelajaran ansambel gondang uning - uningan pada ekstrakurikuler di SMA Methodist 12 Marindal, oleh karena itu peneliti membuat beberapa kesimpulan yaitu sebagai berikut :

1. Tujuan dari kegiatan ekstrakurikuler ansambel gondang uning - uningan pada ekstrakurikuler di SMA Methodist 12 Marindal adalah untuk mengembangkan/menggali potensi siswa dan menyalurkan bakat dan minat siswa-siswi dalam gondang uning – uningan.
2. Pembelajaran ekstrakurikuler ansambel gondang uning - uningan yang dilaksanakan setiap 1 kali dalam seminggu yaitu pada hari rabu pada pukul 14.00 WIB ini tergolong baik karena memiliki metode pembelajaran yang baik yaitu metode latihan dan praktek juga metode demonstrasi yang dilakukan pada saat melakukan tes keberhasilan siswa dalam memainkan ansambel musik tersebut.

3. Materi lagu yang diajarkan pada kegiatan ekstrakurikuler ansambel gondang uning - uningan adalah Lagu Satu Tiga (sada tolu) yang menceritakan tentang kegembiraan didalam acara – acara pesta adat Batak Toba khususnya muda-mudi Batak Toba, lagu ini cukup menarik untuk dipelajari dengan tingkat kesulitan sedang.
4. Hasil pembelajaran ekstrakurikuler ansambel gondang uning - uningan menunjukkan bahwa kemampuan siswa dalam memainkan alat-alat gondang uning - uningan khususnya taganing, sulim, garantung, hasapi, dan hesek cukup baik, namun semua masih perlu belajar untuk lebih menguasai instrumen khususnya penguasaan partitur
5. Kendala yang dihadapi pada pembelajaran ekstrakurikuler ansambel gondang uning - uningan adalah alat musik tidak bisa dibawa pulang oleh siswa untuk berlatih dirumah.

B. SARAN

Berdasarkan beberapa kesimpulan yang telah diuraikan diatas, maka peneliti mengajukan beberapa saran diantaranya :

1. Sekolah SMA Methodist 12 Marindal lebih memberikan perhatian kepada instrumen yang ada di sekolah atau media yang mendukung pada saat berlangsungnya pembelajaran pengembangan diri khususnya ansambel gondang uning – uningan, agar siswa lebih terpacu dan semakin adanya minat dari siswa – siswi yang ada di SMA Methodist 12 Marindal.
2. Lebih memacu siswa – siswi dengan menggunakan waktu yang ada dengan baik, misalnya tidak ada keterlambatan di jam ekstrakurikuler ansambel gondang uning – uningan.

3. Menambah alokasi waktu menjadi dua kali pertemuan selama satu minggu agar siswa lebih mahir memainkan instrumen ansambel gondang uning – uningan.
4. Guru harus lebih giat didalam memberikan pembelajaran khususnya mengikuti notasi angka yang akan dimainkan oleh siswa – siswi, dan diperlukan adanya keseriusan serta disiplin dan rajin berlatih , tidak malu bertanya dan memberikan hati tetap fokus pada masing-masing instrumen.