

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah

1. Berdasarkan hasil eksperimen dari penelitian dapat dinyatakan bahwa hasil eksperimen pembuatan karya patung menggunakan adonan berbahan tepung maizena pada siswa/siswi SMP Swasta Budi Dharma Tebing Tinggi sangat efektif dan dapat menghasilkan berbagai tangan seperti, patung serta berbagai macam lain dengan bentuk-bentuk yang menarik, serta membuat siswa lebih kreatif lagi dalam pemanfaatan bahan-bahan yang dapat dimanfaatkan di lingkungan sekitar.
2. Siswa dapat mengetahui perbedaan bahan yang digunakan dalam membuat karya patung menggunakan dua bahan utama yang berbeda yaitu bahan utama adonan tepung dan bahan utama tanah liat, siswa juga dapat mengetahui proses pembuatan karya patung berbahan tepung yaitu mulai dari proses pencampuran tepung dengan lem, pengawetan, proses membentuk dan proses finishing (pewarnaan) dan proses pembuatan karya patung menggunakan tanah liat yaitu dari mulai mengaduk aduk tanah liat dengan tangan/membanting bantingkan tanah liat di lantai hingga menjai tanah liat yang sangat elastic setelah menjadi elastis, tanah liat sudah bisa untuk di buat sebagai patung.
3. Hasil eksperimen pembuatan karya patung menggunakan adonan berbahan tepung maizena yang dibuat oleh siswa/siswa SMP Swasta Budi Dharma

Tebing Tinggi ini memiliki unsur bentuk yang menarik sesuai dengan tema, proporsi yang baik, memiliki kombinasi warna yang baik, serta kecerahan warna yang baik dalam tata susunan dan keselarasannya dibandingkan dengan hasil karya patung menggunakan tanah liat yang membuat hasil karya siswa cenderung memiliki warna yang sama karena kombinasi warna tidak terlihat baik dan tidak sesuai dengan tema, hal ini disebabkan karena pada proses pembuatan patung berbahan tanah liat siswa dituntut agar menghasilkan adonan yang elastis dengan cara mengaduk-aduk dan membanting-banting tanah sampai dapat dibentuk menjadi sebuah patung. Dalam proses ini siswa kurang mampu mengaplikasikannya sehingga menghasilkan tanah liat yang kurang baik sehingga mempengaruhi hasil karya.

B. Saran

Saran dari peneliti ini adalah :

1. Untuk pihak sekolah maupun dinas pendidikan diharapkan untuk dapat lebih mengembangkan dan memanfaatkan bahan-bahan sekitar yang bisa dijadikan bahan pembuatan kerajinan- bagi siswa/siswi seperti contohnya tepung, sehingga pengetahuan siswa dapat bertambah lebih dengan banyaknya macam bahan yang bisa dimanfaatkan sebagai bahan .
2. Untuk masyarakat penelitian ini dapat dijadikan referensi peluang usaha baru dan sumber pemasukan dalam bidang tangan.

3. Untuk peneliti selanjutnya yang ingin meneliti tentang karya patung berbahan tepung supaya memperluas dan mengembangkan - yang bisa di buat dari bahan dasar tepung.



THE
Character Building
UNIVERSITY