

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Muehsim (1990). *Dasar-Dasar Komposisi Bahasa Indonesia*. Malang: Yayasan Asih Asuh
- Alder, Mortimer, J. (1986). *Cara Membaca Buku dan Memahaminya*. Jakarta: Pantja Simpati
- Axelrod, Rise B dan Charles R, Cooper. *The St. Martin's Guide to Writing*. New York: St. Martin's Press
- Ausubel. D.P. 1963. *Education Psychology. A. Cognitive View*. New York: Holt, Rinerhart and Winston
- Anderson: Paul S. 1972. *Language Skills in Elementary Education*. New York: Mc. Millan
- Badrun Ahmad.1983. *Pengantar Ilmu Sastra (Teori Sastra)*, Usaha Nasional. Surabaya.
- Burhan, Jasir (1971). *Problem Bahasa dan Pengajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Ganoco
- Covei, SR (1994). *Tujuh Kebiasaan Manusia yang efektif* (Penerjemah: Budiyanto). Jakarta: Bimarupa Aksara
- Coulter, Vincil C. 1930. *Readings in Language and Literature*. New York: The Ronald Press
- Damanik, U.H (1979) *Komposisi Praktis II Bahasa Indonesia dan Ragam-Ragamnya*. FPBS IKIP Medan
- Effendi, S (1974). *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Ende Flores Nusa Indah
- Effendi, Roeslan. M (1984). *Selayang Pandang Kesusastraan Indonesia*. Cetakan Pertama: Surabaya
- Effendi Anwar, Memen Durahman, Mien, Rumini. 1997. *Pengajaran Apresiasi Sastra*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta.

Finocchiaro; Mery and Bonomo Michael. 1973. *The Foreign Lnguage Learner: A Guider For Teacher*. New York: Ragents

Gani, Rizamur, 1988. *Pengajaran Sastra Indonesia Respon dan Analisis*. Jakarta: Dep. P&K

Guntur. 1984. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Angkasa Bandung

Halipami, Rasyad. (1981). *Kemampuan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga

Hendy, Zaidan (1987). *Pelajaran Sastra*. Jakarta: Gramedia

Hafni (1981). *Pemilihan dan Pengembangan Bahasa Pengajaran Membaca P36*. Jakarta Depdikbud

Halim, Amran, 1980. *Politik Bahasa Nasional*. Jakarta; Balai Pustaka

Kasim, Syofidar. (1997), *Bahasa Indonesia Untuk Sekolah Tingkat Pertama*. Bandung: PT. Grafindo Media Pratama

Kurnia, Sayuti. (1997). *Teori Sastra*. Jakarta Depdikbud

Keraf, Gorys (1980). *Komposisi*. Jakarta, PT. Gramedia

——— (1992). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta, PT. Gramedia Pustaka Utama

Luxemburg. (1992). *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta

Mc. Crimmon, James. 1984. *Writing with a Purpose*. Boston: Houghton Mifflin Company

Novak, Joseph D, dan Gowin D. Bob. 1985. *Learning How to Learn*. New york: Cambridge University Press.

Natawijaya, P. Suparman (1980). *Apresiasi Sastra dan Budaya*. Jakarta: Internusa

Nurhadi, (2003). *Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga

Omar. J. Asmah (1988). *Teras Komposisi*. Jakarta: Internusa

Pflaum, S.W. 1974. *The Development of Language and Reading in the Young Child*. Colombus, Ohio: Charles E. Merrill A. Bell & Howell

Ratna Ningsih, Aning (1983). *Roman Dalam Masa Pertumbuhan Kesusastraan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga

Retraningsih, A. 1985. *Roman dan Pertumbuhan Dalam Kesusastraan Modern*. Jakarta: Erlangga

Samsuri (1990). *Peranan Bahasa Indonesia Dalam Abad XXI*. Jakarta

Semi, M. Atar. (1990). *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya

Singarimbun, M. & Effendi, S. 1995. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: Matahari Bhakti.

Surana, (1995). *Materi Pelajaran Bahasa Indonesia*. Solo: Tiga Serangkai

Sumarjo, Jakob dan Saini K.M. (1985) *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia

Sumardjo (1997). *Masyarakat dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Nur Cahaya

Sujana (1992). *Metode Statistik*. Bandung: Tarsito

Tampubolon, DP (1987). *Teknik Membaca Efektif dan Efisien*, Bandung: Angkasa

Tarigan, H G (1987). *Membaca Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa

_____ (1985). *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa

_____ (1974). *Prinsip-Prinsip Dasar Puisi Drama, Fiksi*. Bandung: Bumi

Silawangi

_____ (1984). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa

Trimansyah, Bambang, (1999). *Belajar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Mapan