

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR DIAGRAM.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORI, KERANGKA BERFIKIR DAN PENGAJUAN HIPOTESIS</b>	
A. Kajian Teoritis.....	7
1. Pengetahuan Rias Wajah.....	7
1.1 Pengetian Pengetahuan Rias Wajah.....	7
1.2 Tujuan Merias Wajah.....	9
1.3 Prinsip-Prinsip Tata Rias Wajah.....	9
1.4 Jenis-jenis Tata Rias.....	10
1.5 Penentuan Bentuk Wajah.....	11
1.6 Macam-Macam Bentuk Wajah.....	13
1.7 Tata Rias Koreksi Bentuk Wajah.....	15
1.8 Tata Rias Koreksi Alis.....	17

1.9 Tata Rias Koreksi Mata.....	21
1.10 Tata Rias Koreksi Hidung.....	23
1.11 Tata Rias Koreksi Bibir.....	25
1.12 Alat, Bahan dan Kosmetik.....	27
2. Rias Wajah Panggung.....	33
2.1 Konsep Rias Wajah.....	33
2.2 Jenis Rias Wajah.....	34
2.3 Pengertian dan Tujuan Rias Wajah Panggung.....	34
2.4 Prinsip Dasar Rias Wajah Panggung.....	35
2.5 Jenis-Jenis Rias Wajah Panggung.....	36
2.6 Menentukan Tebal/Tipisnya Rias Wajah.....	37
2.7 Rias Wajah Panggung pada Penari.....	37
2.7 Langkah-Langkah Rias Wajah Panggung.....	38
B. Penelitian Yang Relevan.....	43
C. Kerangka Berfikir.....	44
D. Pengajuan Hipotesis.....	45

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Desain Penelitian.....	46
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	46
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	46
1. Populasi penelitian.....	46
2. Sampel penelitian.....	47
D. Defenisi Operasional dan Variabel Penelitian.....	47
1. Variabel Penelitian.....	47
2. Defenisi Operasional.....	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	48
1. Penyusunan Test Pengetahuan Rias Wajah.....	48
2. Pengamatan.....	49
F. Instrument Tes Pengetahuan Rias Wajah.....	58
1. Validitas Tes.....	58

2. Uji Reabilitas Tes.....	58
3. Indeks Tingkat Kesukaran.....	59
4. Daya Beda.....	60
G. Teknik Analisis Data.....	60
1. Mendeskripsikan Data.....	61
2. Uji Kecenderungan.....	60
3. Uji Persyaratan Analisa.....	62
4. Uji Hipotesis.....	64
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian.....	66
1. Pengetahuan rias wajah.....	66
2. Hasil praktek rias wajah panggung.....	68
3. Analisis statistik infrensial hasil penelitian.....	73
a. Uji normalitas data.....	74
b. Uji linieritas persamaan regresi.....	74
c. Uji hipotesis.....	76
B. Pembahasan Penelitian.....	77
 <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran.....	79
 <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	 80
<b>LAMPIRAN</b> .....	82