

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
1. Gambar 2.1 : Contoh perubahan ukuran sisi .....	13
2. Gambar 2.2 : Contoh perubahan bentuk karena ditambah .....	15
3. Gambar 2.3 : Contoh penyederhanaan bentuk .....	15
4. Gambar 2.4 : Contoh perubahan total .....	16
5. Gambar 2.5 : <i>Raksasa, cuping-cuping, raja sulaiman</i> .....	24
6. Gambar 2.6 : <i>Tupak raja silima-lima, desa siwaluh, dll</i> .....	25
7. Gambar 2.7 : <i>Keret-keret ketadu, tanduk kerbau payung, dll</i> .....	26
8. Gambar 2.8 : <i>Pantil manggis, pucuk merbung, bunga bincole, dll</i> .....	27
9. Gambar 2.9a : <i>Ayo-ayo rumah adat Karo</i> .....	30
10. Gambar 2.9b : <i>Ayo-ayo rumah adat Karo</i> .....	30
11. Gambar 2.9c : <i>Ayo-ayo rumah adat Karo</i> .....	31
12. Gambar 2.9d : <i>Ayo-ayo rumah adat Karo</i> .....	31
13. Gambar 2.10 : <i>Ayo-ayo rumah gugung</i> .....	32
14. Gambar 2.11 : <i>Embun Sikawiten</i> .....	34
15. Gambar 2.12 : <i>Piseren Kambing</i> .....	35
16. Gambar 2.13 : <i>Bak-bak Tenggiang</i> .....	36
17. Gambar 2.14 : <i>Tampune-tampune</i> .....	36
18. Gambar 2.15 : <i>Lumut-lumut Lawit</i> .....	37
19. Gambar 2.16 : <i>Bunga Gundur</i> .....	38
20. Gambar 2.17 : <i>Mata-mata Lembu</i> .....	38
21. Gambar 2.18 : <i>Duri Nikan</i> .....	39
22. Gambar 2.19 : <i>Tampuk-tampuk Pinang</i> .....	40
23. Gambar 2.20 : <i>Ser-ser Sigembal</i> .....	40
24. Gambar 2.21 : <i>Pancung-pancung Cekala</i> .....	41
25. Gambar 2.22 : <i>Pakau-pakau</i> .....	41
26. Gambar 2.23 : <i>Embun merkabun-kabun</i> .....	42
27. Gambar 2.24 : <i>Bunga Gundur Sitelenen</i> .....	43
28. Gambar 2.25 : <i>Anjak-anjak Beru Ginting</i> .....	43

29. Gambar 2.26 : <i>Raksasa</i> .....	44
30. Gambar 2.27 : <i>Baleng-baleng</i> .....	44
31. Gambar 2.28 : <i>Ampik-ampik Alas</i> .....	45
32. Gambar 2.29 : <i>Pengeret-ret</i> .....	46
33. Gambar 2.30a : <i>Gedung pada objek wisata Tahura</i> .....	50
34. Gambar 2.30b : <i>Ayo-ayo</i> tampak depan .....	50
35. Gambar 2.30c : <i>Ayo-ayo</i> tampak kanan .....	51
36. Gambar 2.30d : <i>Ayo-ayo</i> tampak kiri .....	51
37. Gambar 2.30e : <i>Ayo-ayo</i> tampak belakang.....	51
38. Gambar 2.31 : <i>Ayo-ayo Tahura</i> .....	53
39. Gambar 3.1 : Populasi penelitian .....	60
40. Gambar 3.2 : Sampel penelitian.....	61
41. Gambar 4.1 : Perbandingan <i>ayo-ayo</i> .....	67
42. Gambar 4.2 : Perbandingan <i>ayo-ayo</i> .....	68
43. Gambar 4.3 : Perbandingan <i>ayo-ayo</i> .....	68
44. Gambar 4.4 : Perbandingan <i>ayo-ayo</i> .....	69
45. Gambar 4.5 : Kemiringan <i>ayo-ayo</i> .....	71
46. Gambar 4.6 : Ilustrasi penyesuaian kemiringan <i>ayo-ayo</i> pada rumah adat Karo.....	71
47. Gambar 4.7 : <i>Ayo-ayo</i> pada bangunan Tahura .....	72
48. Gambar 4.8 : Ilustrasi <i>ayo-ayo</i> tegak lurus pada bangunan Tahura.....	72
49. Gambar 4.9 : <i>Ayo-ayo</i> Tahura bagian depan .....	74
50. Gambar 4.10 : <i>Ayo-ayo</i> Tahura bagian belakang.....	76
51. Gambar 4.11 : <i>Ayo-ayo</i> Tahura bagian kiri .....	79
52. Gambar 4.12 : <i>Ayo-ayo</i> Tahura bagian kanan .....	82
53. Gambar 4.13 : Warna pada <i>ayo-ayo</i> bagian depan.....	86
54. Gambar 4.14 : Warna pada <i>ayo-ayo</i> bagian belakang.....	86
55. Gambar 4.15 : Warna pada <i>ayo-ayo</i> bagian kiri .....	87
56. Gambar 4.16 : Warna pada <i>ayo-ayo</i> bagian kanan.....	87