

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang harus diselesaikan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Unimed.

Apa yang penulis lakukan ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu saran dan masukan yang konstruktif dari pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bisa memberi kontribusi khasanah pengetahuan, dan semoga penelitian ini membantu terhadap kegiatan penelitian-penelitian relevan selanjutnya.

Banyak sudah dukungan dan bantuan yang penulis dapatkan dalam menyelesaikan skripsi ini. Tanpa bantuan, dukungan dan kemudahan yang diperoleh, sulit kiranya penulis menyelesaikan tugas ini. Untuk itu, dengan rasa hormat dan ketulusan hati penulis sampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Mesra, M.Sn. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Nelson Tarigan, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi, Dra. Chairani, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji, Drs. Sugito, M.Pd., selaku Dosen Penguji dan Drs. Dwi Budiwiwaramulja, M.Sn. selaku Dosen Penguji yang telah memberikan masukan yang membangun untuk penulisan skripsi ini.
- Dosen beserta staf pegawai Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

- Kedua orang tua penulis, Ayahanda Buadi dan Ibunda Sumasni tercinta, serta saudara-saudaraku yang tercinta Yudhistira Wahyudi, dan Sri Mandasari Terimakasih telah membesarkan, mendidik, memberikan doa dan dukungan, serta telah banyak berjuang secara moral ataupun moril untuk penulis.
- Kepala Dinas Pariwisata Kab. Karo, Sekertaris dan Kepala Bagian Kebudayaan Kabupaten Karo, Sofian Tarigan, J.Uda, Suardi, Bahagia Ginting, Suparmanta Surbakti, Kriswanto Ginting, Horas P. Siringoringo, Irwansyah, Depi Tarigan, Destanta, Nurdin, Daniel Ginting, Natal Ginting, Datya, Darto Surbakti, Wandy Tarigan, Aria Surbakti, dan Boy Sanjaya Ginting yang telah memberi Izin dan Pendapat serta masukan untuk penelitian ini.
- Seluruh teman-teman seperjuangan Seni Rupa angkatan 2012 , terkhusus untuk Adri, Hasby, Firman, Trio, Noto, Moyo, Gema, Ongku, Hilda, Yohanda, Lenny, Sherly, Reneng dan Anna Bayzura Ghani yang telah memberi dorongan moril dan memberi waktunya untuk membantu didalam proses penulisan skripsi ini, serta pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga semua bantuan, dukungan dan kemudahan yang Bapak/Ibu berikan menjadi amalan dan mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT.

Medan, April 2017

Penulis

**Mhd. Try Adhitia**

**NIM. 212351004**