

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Medan: Rineka Cipta.
- Bangun, Sem C. 2001. *Kritik Seni Rupa*. Bandung: ITB Bandung.
- Bangun, Tridah. 1986. *Manusia Batak Karo*. Jakarta: Tema Baru
- Barus, Christo Beny Arjuna. 2016. *Perubahan Visual Ornamen Karo Pada Bangunan Jambur*. Medan: Skripsi UNIMED.
- Kurniati, Nurisma dkk. “ Transformasi Ornamen Rumah Betawi dalam Unsur-Unsur Ruang”. *Jurnal Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya*. Vol.-. Hal 3. Malang. Universitas Brawijaya.
- Mayer, Frans Sales. 1957. *Handbook of Ornament*. America: Dover Publication
- Prinst, Darwin. 2002. *Kamus Karo-Indonesia*. Medan. Bina Media Perintis.
- Sebayang, Wina Marliyanti. 2015. *Kajian Terhadap Ornamen Karo Pada Bangunan Geriten Di Berastagi Sebagai Tata Hias Kota Ditinjau Dari Bahan, Teknik, Warna dan Penempatan*. Medan: Skripsi UNIMED.
- Sembiring, Dermawan dkk. 2008. *Buku Ajar Wawasan Seni*. Medan: Jurusan Seni Rupa FBS UNIMED.
- Sinulingga, Desnalri. 2006. *Aktualisasi Ornamen Ayo-ayo Pada Bangunan Arsitektur Modern Di Kabupaten Karo*. Medan. Skripsi UNIMED
- Sirait, Baginda. 1984. *Tinjauan Seni Dan Apresiasi*. Medan: Percetakan Offset : Bali” Medan.
- _____.1984. *Design Ornament Tradisional Daerah Sumatera Utara*. Medan: Percetakan Offset “Bali” Medan.

Sitanggang, Hilderia. 1992. *Arsitektur Tradisional Batak Karo*. Jakarta:

Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.

Sitepu, A.G. 1997. *Ragam Hias (Ornamen) Tradisional Karo Seri-A*. Kabanjahe:

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Bandung:

Alfabeta.

Suryabrata. 2001. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Prinst, Darwan. 1996. *Adat Karo*. Medan: Kongres Kebudayaan Karo.

Priyatno, Agus. 2012. *Memahami Seni Rupa*. Medan: Unimed Press.

