

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan penulisan Skripsi dengan judul Analisis Patung Dewa Murugan Di Desa Padang Cermin Kecamatan Selesai Kabupaten Langkat Ditinjau Dari Bentuk Dan Gaya Menurut Kitab Silpasastra. Tak lupa shalawat dan salam kita panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, semoga kita mendapat syafaatnya di akhirat kelak.

Pada kesempatan ini sudah sepantasnya penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang tak terhingga kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi ini, baik berupa materi maupun jasa. Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Basyaruddin, M.Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Marice, M.Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Mesra, M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Mangatas, M.Sn. Pembimbing Skripsi yang telah banyak sekali meluangkan waktu dan memberikan arahan dalam proses penyusunan Skripsi ini hingga terselesaikannya Skripsi ini.

- Drs. Heri Soeprayogi, M.Si. Pembimbing Akademik yang telah sangat sabar memberikan bimbingan dan nasehat kepada penulis selama masa perkuliahan hingga selesai.
- Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Kedua Orang Tua yang sangat penulis cintai, terima kasih banyak untuk Mamak dan Bapak yang tak henti-hentinya memberikan cinta, kasih sayang, dorongan dan dukungan baik moril maupun materi kepada penulis hingga terselesaikannya Skripsi ini.
- Kedua abang dan adik yang sangat penulis sayangi, terima kasih banyak untuk kasih sayang, dorongan, dan dukungannya selama ini.
- Sahabat serta rekan-rekan penulis, Terima kasih sebanyak-banyaknya untuk kelas B Stambuk 2012, kelas A stambuk 2012 dan terkhusus kepada kelas C Stambuk 2012 yang telah banyak sekali membantu dalam penyelesaian Skripsi ini.
- Sahabat serta rekan-rekan PPLT SMK N 1 Stabat tahun 2015.
- Dan terimakasih juga pada seluruh pihak yang sudah membantu yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Akhir kata, semoga Skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca, serta bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang Seni Rupa.

Medan, Juli 2017
Penulis,

Hilda Triana
NIM.2123351001